

5月5日 (木・祝) 有料公演プログラム [2016年4月28日 (木) 現在] ※枠内の3桁の数字は公演番号です。

	Hall A (ホールA) 5,008席	Hall B7 (ティン) 822席	Hall B5 (トナウ) 256席	Hall C (モルダウ) 1,494席
	<p>こども割引 (ホールA)：一律¥500引き (3歳～小学生)</p> <p>○バスポート券対象公演 (5公演セット ¥12,000)</p>	<p>こども割引 (ホールB7)：一律¥300引き (3歳～小学生)</p>	<p>こども割引 (ホールB5)：一律¥300引き (3歳～小学生)</p>	<p>こども割引 (ホールC)：一律¥300引き (3歳～小学生)</p>
9:30				
10:00	<p>311 0歳からのコンサート～水辺のピクニック</p> <p>ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 トミドリー・ムス (指揮)</p> <p>10:00-10:45 (45')</p> <p>指定席¥1,500</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>メタナ：モルダウ(ウルクヴァ) (連作交響詩「わが祖国」から)</p> <p>チャイコフスキー：バレエ「白鳥の湖」op.20から</p> <p>情景、ワルツ、小さい白鳥の踊り (四羽の白鳥の踊り)、情景 (オデット姫と王子のバタダンオン)、情景 (アレグロ・アシタート)、情景、終曲 (アンダンテ・アレグロ・アシタート)</p> <p>※チャイコフスキー：バレエ「白鳥の湖」の台本は新井鶴子著「新井鶴子の音楽劇台本シリーズ おはなクラシック2」を使用</p>	<p>321 夜に魅せられて～ウィーン、ヴェネツィア、マドリドの旅</p> <p>笠井友紀 (ヴァイオリン) *カンマーアカデミー・ボツダムコンサートミストリス</p> <p>10:00-10:45 (45')</p> <p>指定席¥2,800</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>モーツァルト：セレナード第13番 長調 K.525「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」</p> <p>ヴァイヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲 短調 RV.439「夜」</p> <p>ホッケーニ：マドリドの夜の連の音楽 op.30-6 (G.324)</p>	<p>331 音楽の冒険～名曲とバードシンガーがいざなう森のファンタジー</p> <p>シュニー・ラス&ジャンプコー (鳥のさえずり)</p> <p>10:30-11:15 (45')</p> <p>指定席¥2,600</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ第25番 長調 K.301</p> <p>シューマン：予言の鳥 (《森の情景》op.82から)</p> <p>ドヴォルザーク：森の静けさ (《ボヘミアの森から》op.68から)</p> <p>グラナドス：嘆き、またはマハと夜鳴きういす (《ゴイエスから》)</p> <p>グリーグ：小鳥 (《抒情小曲集》第3集 op.43から)</p> <p>他</p>	<p>341 動物たちのカーニバル～谷川俊太郎バージョン</p> <p>児玉麻里 (ピアノ)</p> <p>10:00-10:45 (45')</p> <p>指定席¥2,900</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>ハンガリー・ジュール・フィルハーモニー管弦楽団</p> <p>カールマン・ベルクシュ (指揮)</p> <p>ブランク：子象パールの物語</p> <p>※1 朗読なし</p> <p>ザンペサンス：組曲「動物の謝肉祭」(管弦楽版/谷川俊太郎バージョン)</p> <p>※2 曲中、子どもたちが谷川俊太郎の詩を朗読</p> <p>朗読：明星学園小学校の児童10名</p>
11:00				
11:30				
12:00		<p>322 夜の手紙～世紀末ウィーンの夜</p> <p>シュタル・コセ (ヴァイオリン)</p> <p>11:45-12:30 (45')</p> <p>指定席¥2,800</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>モテリャーニ二重奏四重奏団</p> <p>*第1ヴァイオリンは、フィリッポ・ベッラルーバに代わってニード・トリクローが務めます。</p> <p>ブッチーニ：弦楽四重奏曲 嬰八短調「菊」</p> <p>シェーンベルク：浄められた夜 op.4 (弦楽六重奏版)</p>	<p>332 四季をめぐる旅～フランス・バロックの四季</p> <p>レバラン (古楽アンサンブル)</p> <p>12:15-13:00 (45')</p> <p>指定席¥2,600</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>マレ：前奏曲 (《ヴォイラ・ダ・ガンバと通奏低音のための組曲 第2巻 水短調》から)</p> <p>M=A. シヤルバロティエ：春 (前半/モテット「四季」から)</p> <p>マレ：クランツ (《ヴォイラ・ダ・ガンバと通奏低音のための組曲 第1巻 長調》から)</p> <p>M=A. シヤルバロティエ：春 (後半/モテット「四季」から)</p> <p>他</p>	<p>342 自然へのオマージュ～世界的名手が奏でる鳥への讃歌</p> <p>ビートル・ロラン・エマル (ピアノ)</p> <p>11:45-12:45 (60')</p> <p>指定席¥3,000</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>メシアン：鳥のカタログ ～パート3～</p> <p>リクルウ (《第3巻》から)</p> <p>モリベリ (《第3巻》から)</p> <p>ヨロツコシキリ (《第4巻》から)</p>
12:30	<p>312 ② モーツァルトと自然～名手が奏でる春の協奏曲</p> <p>小林聖実 (ピアノ)</p> <p>12:15-13:10 (55')</p> <p>指定席¥2,900</p> <p>AV1,500</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>モーツァルト：セレナード第13番 長調 K.525「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」</p> <p>モーツァルト：ピアノ協奏曲第27番 変ロ長調 K.595</p>			
13:00				
13:30				
14:00		<p>323 水辺の情景～シュベールの傑作!</p> <p>ルイス・フルナンド・ベレス (ピアノ)</p> <p>13:30-14:15 (45')</p> <p>指定席¥2,800</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>黒木岩寿 (コントラバス)</p> <p>アルデオ弦楽四重奏団</p> <p>シュベール：ピアノ五重奏曲 長調 D667「ます」</p>	<p>333 ルネサンスの自然～ローワール川のほとりで</p> <p>アンサンブル・ジャック・モリス</p> <p>14:00-14:45 (45')</p> <p>指定席¥2,600</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>オケグム：キリエ (ミサ曲「今はひたすら死を待つのみ」から)</p> <p>オケグム：汚れなき神の御母</p> <p>ジャスカン：もしもローワール川が逆に流れるなら</p> <p>ジャスカン：うけいすの歌</p> <p>ジャスカン：草と花よ</p> <p>カイスタン：大地は水を飲み</p> <p>セルトン：ヴィニョン・ヴィニエト</p> <p>ジャスカン/グティメル：バビロンの流れのほとりに座り 他</p>	<p>343 ナチュールの旅～ローマからアンタルシアへ</p> <p>朝陽学園オーケストラ</p> <p>13:45-14:30 (45')</p> <p>指定席¥2,100</p> <p>AV1,500</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>中田延亮 (指揮)</p> <p>アラヤ：バレエ音楽「三角帽子」第1、第2組曲</p> <p>レスピーギ：鳥</p> <p>レスピーギ：交響詩「ローマの松」</p>
14:30	<p>313 ② 大自然のバラマ～中央ヨーロッパからロシアへ</p> <p>ウラル・フィルハーモニー管弦楽団</p> <p>14:30-15:20 (50')</p> <p>指定席¥2,800</p> <p>AV1,500</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>ドヴォルザーク：序曲「自然の王国」op.91</p> <p>ホルデン：交響詩「中央アジアの草原にて」</p> <p>ムルグスキー：交響詩「はげ山の一夜」</p> <p>メタナ：モルダウ(ウルクヴァ) (連作交響詩「わが祖国」から)</p>			
15:00				
15:30		<p>324 自然へのオマージュ～文学と音楽の至福の出会い</p> <p>サイモン・サヴォイ (ピアノ)</p> <p>15:15-16:00 (45')</p> <p>指定席¥2,800</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>ローザンヌ声楽アンサンブル</p> <p>ダニエル・ロイス (指揮)</p> <p>ブランク：アツの歌</p> <p>ドビュッシー：シャル・ドルレアンに詩による3つの歌</p> <p>ラヴェル：3つの歌</p> <p>ビンデミット：リルケの詩による6つのシャンソン</p> <p>フォーレ：ラーヌの賛歌 op.11、魔人たち (シン) op.12</p>	<p>334 四季をめぐる旅～フランス・バロックの四季</p> <p>レバラン (古楽アンサンブル)</p> <p>15:45-16:30 (45')</p> <p>指定席¥2,600</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>マレ：前奏曲 (《ヴォイラ・ダ・ガンバと通奏低音のための組曲 第2巻 水短調》から)</p> <p>M=A. シヤルバロティエ：春 (前半/モテット「四季」から)</p> <p>マレ：クランツ (《ヴォイラ・ダ・ガンバと通奏低音のための組曲 第1巻 長調》から)</p> <p>M=A. シヤルバロティエ：春 (後半/モテット「四季」から)</p> <p>他</p>	<p>344 四季をめぐる旅～18世紀ヴェネツィアの超名曲</p> <p>アナ・マリア・スタシキエヴィチ (ヴァイオリン)</p> <p>15:30-16:15 (45')</p> <p>指定席¥2,900</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>ポーランド室内管弦楽団</p> <p>ヴァイヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲「四季」op.8</p>
16:00				
16:30				
17:00	<p>314 ② 四季をめぐる旅～ライプツィヒの春・アンタルシアの夏の夜</p> <p>ルイス・フルナンド・ベレス (ピアノ)</p> <p>16:45-17:40 (55')</p> <p>指定席¥2,900</p> <p>AV1,500</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>ハンガリー・ジュール・フィルハーモニー管弦楽団</p> <p>マルトン・ラーツ (指揮)</p> <p>シューマン：交響曲第1番 変ロ長調 op.38「春」</p> <p>アラヤ：交響的印象「スペインの庭の夜」</p>	<p>325 カルト・フランシシュ～ベゾフスキーが考える La Nature</p> <p>ボリス・ベレゾフスキー (ピアノ)</p> <p>17:00-17:45 (45')</p> <p>指定席¥2,800</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>演奏曲自当日発表</p>	<p>335 夜</p> <p>トリア・カレニース (ピアノ三重奏)</p> <p>17:30-18:15 (45')</p> <p>指定席¥2,600</p> <p>3歳以上入場可</p> <p>ショパール：チェロとピアノのための夜想曲</p> <p>アーン：ヴァイオリンとピアノのための夜想曲</p> <p>シェーンベルク：浄められた夜 op.4 (ピアノ三重奏版)</p>	<p>345 アフリカの自然から生まれた音楽～熱狂の太鼓集団</p> <p>トーマス・オブ・ブリンジ (アフリカン・パーカッション)</p> <p>17:15-18:00 (45')</p> <p>指定席¥2,800</p> <p>3歳以上入場可</p>
17:30				
18:00				
18:30				
19:00	<p>315 ② 大自然のバラマ～超名曲を極めつづける演奏で</p> <p>ルース・ゲニーニヤス (ピアノ)</p> <p>19:00-19:45 (45')</p> <p>指定席¥2,900</p> <p>AV1,500</p> <p>6歳以上入場可</p> <p>ウラル・フィルハーモニー管弦楽団</p> <p>トミドリー・ムス (指揮)</p> <p>グイクトロフ：青龍</p> <p>チャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番 変ロ長調 op.23</p>	<p>326 四季をめぐる旅～ロシア・衝撃の春</p> <p>児玉 桃 (ピアノ)</p> <p>18:45-19:30 (45')</p> <p>指定席¥2,800</p> <p>6歳以上入場可</p> <p>児玉麻里 (ピアノ)</p> <p>エドヴェジウ・コスモス</p> <p>ストラヴィンスキー：バレエ「春の祭典」(2台ピアノ版)</p>	<p>336 シラール弦楽四重奏団</p> <p>19:15-20:20 (65')</p> <p>指定席¥2,600</p> <p>6歳以上入場可</p> <p>モーツァルト：弦楽四重奏曲第17番 変ロ長調 K.458「狩り」</p> <p>シューベルト：弦楽四重奏曲第14番 二短調 D810「死と乙女」</p>	<p>346 夜の手紙～激しく官能的な後開ロマン派 夜の音楽</p> <p>アナ・マリア・スタシキエヴィチ (ヴァイオリン)</p> <p>19:00-19:45 (45')</p> <p>指定席¥2,900</p> <p>6歳以上入場可</p> <p>シュニー・ラス&ジャンプコー (鳥のさえずり)</p> <p>シンフォニア・ヴァルメグリア</p> <p>ロベルト・トレグイェーノ (指揮)</p> <p>メタナ：交響詩「モルダウ (ウルクヴァ)」(連作交響詩「わが祖国」から)</p> <p>メタナ：交響詩「ホヘアの森と草原から」(連作交響詩「わが祖国」から)</p> <p>シマノフスキー：ヴァイオリン協奏曲第1番 op.35</p>
19:30				
20:00				
20:30				
21:00				
21:30				
22:00	<p>316 ② 大地の律動～LFJ2016 熱狂のフィナーレ</p> <p>林英哲 (和太鼓)</p> <p>21:45-22:30 (45')</p> <p>指定席¥3,500</p> <p>AV1,500</p> <p>6歳以上入場可</p> <p>シンフォニア・ヴァルメグリア</p> <p>東京シティ・フィルハーモニー管弦楽団</p> <p>ロベルト・トレグイェーノ (指揮)</p> <p>松下功：和太鼓協奏曲「飛天遊」</p> <p>ストラヴィンスキー：バレエ「春の祭典」</p>			
22:30				
23:00				

Hall D7 (テラス) 221席	G409 (ゼーヌ) 153席	日比谷野音 (アマノ) 2,669席	
<p>子ども割引 (ホールD7) : 一律¥300引き (3歳~小学生)</p>	<p>子ども割引 (G409) : 一律¥300引き (3歳~小学生)</p>	<p>子ども割引 (日比谷野音音楽堂) : 一律¥300引き (3歳~小学生)</p>	
		<p>★日比谷野音と東京国際フォーラムとの移動には十分に余裕をお持ちください。 *徒歩で20分程度(約1.5km)</p>	9:30
			40
			50
			10:00
			10
			20
			30
			40
			50
			11:00
			10
			20
			30
			40
			50
			12:00
			10
			20
			30
			40
			50
			13:00
			10
			20
			30
			40
			50
			14:00
			10
			20
			30
			40
			50
			15:00
			10
			20
			30
			40
			50
			16:00
			10
			20
			30
			40
			50
			17:00
			10
			20
			30
			40
			50
			18:00
			10
			20
			30
			40
			50
			19:00
			10
			20
			30
			40
			50
			20:00
			10
			20
			30
			40
			50
			21:00
			10
			20
			30
			40
			50
			22:00
			10
			20
			30
			40
			50
			23:00

■プログラムはやむを得ぬ事情により変更になる場合があります。
 ■終演時間はおおよその目安です。ご了承ください。
 ■公演チケットを購入される際には、最新の公演プログラム情報を音楽祭公式サイトにて必ずご確認ください。