

mercredi 2 mai 2007

111 Reserved seat : S2,000/A1,500

13h00

シャニ・ディリュカ (ピアノ)

Shani Diluka piano

シンフォニア・ヴァルソヴィア

Sinfonia Varsovia

ペーテル・チャバ (指揮)

Peter Csaba direction

グリーグ : ピアノ協奏曲 イ短調 作品 16 (ノルウェー)

Grieg : Piano Concerto in A minor, op.16 (Norway)

シベリウス : 悲しきワルツ 作品 44(フィンランド)

Sibelius : Sad Waltz, op.44 (Finland)

シベリウス : フィンランディア

Sibelius : Finlandia

112 Reserved seat : S2,500/A2,000

15h15

児玉桃 (ピアノ)

Momo Kodama piano

ビルバオ交響楽団

Bilbao Symphony Orchestra

フアンホ・メナ (指揮)

Juanjo Mena direction

ラヴェル : 亡き王女のためのパヴァーヌ (フランス)

Ravel : Pavane for a Dead Princess, orchestral version (France)

ラヴェル : ピアノ協奏曲 ト長調

Ravel : Piano Concerto in G major

ラヴェル : ボレロ

Ravel : Boléro

113 Reserved seat : S3,000/A2,000

17h45

ボリス・ベレゾフスキー (ピアノ)

Boris Berezovsky piano

ウラル・フィルハーモニー管弦楽団

Ural Philharmonic Orchestra

ドミトリー・リス (指揮)

Dmitri Liss direction

ラフマニノフ : ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 作品 18 (ロシア)

Rachmaninov : Piano Concerto No.2 in C minor, op.18 (Russia)

ボロディン : だったん人の踊り (歌劇「イーゴリ公」より) (ロシア)

Borodin : Polovtsian Dances from the Opera "Prince Igor" (Russia)

114
20h15

Reserved seat : 1,500

東京都交響楽団

Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra

小泉和裕 (指揮)

Kazuhiro Koizumi direction

スメタナ：連作交響詩「わが祖国」～パート I (チェコ)

Smetana : A Cycle of Symphonic Poems “My Country”, Part 1 (Czech)

交響詩「ヴィシェフラド」

Smetana : The High Castle

交響詩「モルダウ (ヴルタヴァ)」

Smetana : The Moldau

交響詩「シャールカ」

Smetana : Sárka

交響詩「ボヘミアの森と草原から」

Smetana : From Bohemia’s Forests and Meadows

115
22h30

Reserved seat : S3,000/A2,000

アナ・キンタンシュ (ソプラノ)

Ana Quintans soprano

ピーター・ハーヴィー (バリトン)

Peter Harvey baryton

ローザンヌ声楽アンサンブル

Lausanne Vocal Ensemble

シンフォニア・ヴァルソヴィア

Sinfonia Varsovia

ミシェル・コルボ (指揮)

Michel Corboz direction

フォーレ：レクイエム 作品 48 (フランス)

Fauré : Requiem, op.48 (France)

mercredi 2 mai 2007

141 Reserved seat : S2,000/A1,500

13h15

長栄交響楽団

Evergreen Symphony Orchestra

デアノート・シュマルフス (指揮)

Gernot Schmalfuss direction

ドビュッシー : 海 (フランス)

Debussy : The Sea, Symphonic Sketches for Orchestra (France)

ドビュッシー : 管弦楽のための映像 第2番 「イベリア」

Debussy : Images for Orchestra No.2 "Iberia"

142 Reserved seat : S2,000/A1,500

15h00

香港シンフォニエッタ

Hong Kong Sinfonietta

葉詠詩 (指揮)

Yip Wing-sie direction

シベリウス : 悲しきワルツ 作品 44 (フィンランド)

Sibelius : Sad Waltz, op.44 (Finland)

シベリウス : 交響曲 第2番 ニ長調 作品 43

Sibelius : Symphony No.2 in D major, op.43

143 Reserved seat : S2,500/A1,500

16h45

江口有香 (ヴァイオリン)

Yuka eguchi violon

鈴木大介 (ギター)

Daisuke Suzuki guitar

トウキョウ・モーツァルトプレイヤーズ

Tokyo Mozart Players

沼尻竜典

Ryusuke Numajiri direction

ロドリゴ : アランフェス協奏曲 (スペイン)

Rodrigo : Aranjuez Concerto for Guitar and Orchestra (Spain)

モーツァルト : ヴァイオリン協奏曲第5番イ長調 「トルコ風」 K. 219

Mozart: Violin concerto No.5 in A major, K219 "Turkish" (Austria)

144 Reserved seat : S3,000/A2,000

18h30 ネマニャ・ラドゥロヴィチ (ヴァイオリン)

Nemanja Radulovic violon

60' ビルバオ交響楽団

Bilbao Symphony Orchestra

フアンホ・メナ (指揮)

Juanjo Mena direction

チャイコフスキー : ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品 35 (ロシア)

Tchaikovsky : Violin Concerto in D major, op.35 (Russia)

チャイコフスキー : 幻想的序曲「ロミオとジュリエット」

Tchaikovsky : Fantasy Overture "Romeo and Juliet" after Shakespeare

145 Reserved seat : S2,000/A1,500

20h30 香港シンフォニエッタ

Hong Kong Sinfonietta

下野竜也 (指揮)

Tatsuya Shimono direction

ドヴォルザーク : 交響曲第9番 ホ短調 作品 95 「新世界より」 (チェコ)

Dvorák : Symphony No.9 in E minor, op.95 "From the New World" (Czech)

146 Reserved seat : S2,500/A1,500

22h15 ウラル・フィルハーモニー管弦楽団

Ural Philharmonic Orchestra

60' ドミトリー・リス (指揮)

Dmitri Liss direction

ラフマニノフ : 交響曲第2番 ホ短調 作品 27 (ロシア)

Rachmaninov : Symphony No.2 in E minor, op.27 (Russia)

mercredi 2 mai 2007

121 Reserved seat : 1,500

13h45

ロール・ディールティンス (チェロ)

Roel Dieltiens violoncelle

マリア・ペトラージュ (民謡歌手)

Maria Petras traditional folk song

ムジカーシュ

Muzikas

コダーイ：無伴奏チェロ・ソナタ 作品 8

Kodály : Sonata for solo cello, op.8

ハンガリーの民俗音楽 (ハンガリー)

Hungarian Traditional Music (Hungary)

122 Reserved seat : S2,000/A1,500

15h30

オーヴェルニュ室内管弦楽団

Auvergne Chamber Orchestra

アリ・ヴァン・ベーク (指揮)

Arie van Beek direction

ラフマニノフ：ロマンスとスケルツォ (ロシア)

Rachmaninov : Romance and Scherzo (Russia)

チャイコフスキー：弦楽六重奏曲 二短調 作品 70 「フィレンツェの思い出」 (ロシア)

Tchaikovsky : String Sextet in D minor, op.70 "Reminiscence of Florence" (Russia)

123 Reserved seat : 1,500

17h15

ルノー・カプソン (ヴァイオリン)

Renaud Capuçon violon

ゴージェ・カプソン (チェロ)

Gautier Capuçon violoncelle

フランク・ブラレイ (ピアノ)

Frank Braley piano

ドヴォルザーク：ピアノ三重奏曲第 3 番へ短調作品 65

Dvorák : Piano Trio No.3 in F minor, op.65

124 Reserved seat : 1,500

19h00

ドミトリー・マフチン (ヴァイオリン)

Dmitri Makhtin violon

60'

アレクサンドル・クニャーゼフ (チェロ)

Alexandre Kniazev violoncelle

ボリス・ベレゾフスキー (ピアノ)

Boris Berezovsky piano

チャイコフスキー：ピアノ三重奏曲 イ短調 作品 50 「偉大な芸術家の思い出に」 (ロシア)

Tchaikovsky : Piano Trio in A minor, op.50 "In Memory of A Great Artist" (Russia)

125 Reserved seat : S2,000/A1,500
21h00 レ・シエクル
Les Siècles
フランソワ＝グザヴィエ・ロス (指揮)
François-Xavier Roth direction
ビゼー : 交響曲 ハ長調 (フランス)
Bizet : Symphony in C major (France)
シャブリエ : 田園組曲 (フランス)
Chabrier : Pastral Suite for Orchestra (France)

126 Reserved seat : 1,500
22h45 アントニア・コントレラス (フラメンコ歌手)
Antonia Contreras flamenco singer
チャパロ・デ・マラガ (ギター)
Chaparro de Malaga guitare
フラメンコ・リサイタル (スペイン)
Recital of Flamenco (Spain)

mercredi 2 mai 2007

- 131 Nonreserved seat : 1,500
13h15 海老彰子 (ピアノ)
Akiko Ebi piano
ラヴェル：夜のガスパール (フランス)
Ravel : Gaspard of the night (France)
ラヴェル：水の戯れ
Ravel : Jeux d'eau (Fountain)
ラヴェル：ソナチネ
Ravel : Sonatine
- 132 Nonreserved seat : 1,500
15h00 トリオ・ヴァンダラー
Trio Wanderer
ドヴォルザーク：ピアノ三重奏曲 第4番 ホ短調 作品90 「ドゥムキー」 (チェコ)
Dvorák: Piano Trio No.4 in E minor, op.90 "Dumky" (Czech)
マルティヌー：ピアノ三重奏曲 第2番 ニ長調 H.327 (チェコ)
Martinu : Piano Trio No.2 in D major, H.327 (Czech)
- 133 Nonreserved seat : 1,500
16h45 レジス・パスキエ (ヴァイオリン)
Régis Pasquier violon
ロラン・ピドゥ (チェロ)
Roland Pidoux violoncelle
ジャン＝クロード・ペネティエ (ピアノ)
Jean-Claude Pennetier piano
フォーレ：ピアノ三重奏曲 ニ短調 作品.120 (フランス)
Fauré : Piano Trio in D minor, op.120 (France)
ラヴェル：ヴァイオリン・ソナタ ト長調 (フランス)
Ravel : Violin Sonata in G major (France)
ラヴェル：ヴァイオリンとチェロのためのソナタ ハ長調
Ravel : Sonata for Violin and Cello in C major
- 134 Nonreserved seat : 1,500
18h30 イヴァン・クランスキ (ピアノ)
Ivan Klánsky piano
プラジャーク弦楽四重奏団
Pražák Quartet
ボロディン：弦楽四重奏曲 第2番 ニ長調 (ロシア)
Borodin : String Quartet No.2 in D major (Russia)
ボロディン：ピアノ五重奏曲 ハ短調
Borodin : Piano Quintet in C minor

135 Nonreserved seat : 1,500

20h15 プラハ・ガルネリ・ピアノ・トリオ

Guarneri Trio Prague

ドヴォルザーク：ピアノ三重奏曲 第4番 ホ短調 作品90 「ドゥムキー」 (チェコ)

Dvorák: Piano Trio No.4 in E minor, op.90 "Dumky" (Czech)

ヤナーチェク：おとぎ話 (チェロとピアノのための) (チェコ)

Janáček : Fairy Tale for Cello and Piano (Czech)

136 Nonreserved seat : 1,500

22h00 小菅優 (ピアノ)

Yu Kosuge piano

サティ：3つのジムノペディ (フランス)

Satie : 3 Gymnopédies (France)

サティ：3つのグノシエンヌ

Satie : 3 Gnossiennes

シベリウス：5つの小品 (樹木の組曲) 作品75 (フィンランド)

Sibelius : 5 Pieces "The Trees", op.75 (Finland)

グリーグ：抒情小品集より (ノルウェー)

Grieg : Excerpts from Lyric Pieces (Norway)

mercredi 2 mai 2007

151 Nonreserved seat : 1,500

13h30 ジャン=クロード・ペネティエ (ピアノ)

Jean-Claude Pennetier piano

60' エベヌ弦楽四重奏団

Ebène Quartet

フォーレ：ピアノ四重奏曲第1番ハ短調作品15

Fauré : Piano Quartet No.1 in C minor, op.15

フォーレ：弦楽四重奏曲ホ短調作品121

Fauré : String Quartet in E minor, op.121

152 Nonreserved seat : 1,500

15h30 榎本大進 (ヴァイオリン)

Daishin Kashimoto violon

佐藤俊介 (ヴァイオリン)

Shunsuke Sato violon

小菅優 (ピアノ)

Yu Kosuge piano

ニコラ・バルデル (クラリネット)

Nicolas Baldeyrou (clarinette)

シマノフスキ：ドリアドと牧神 (「神話」作品30より)

Szymanowski : Dryads and Pan(from Mythes, op.30)

ミヨー：2つのヴァイオリンとピアノのためのソナタ 作品15

Milhaud : Sonata for 2 Violins and Piano, op.15 (France)

ミヨー：ピアノ、ヴァイオリンとクラリネットのための組曲

Milhaud : Suite for Piano, Violin and Clarinet, op.157b

153 Nonreserved seat : 1,500

17h15 山崎伸子 (チェロ)

Nobuko Yamazaki violoncelle

クレール・デザール (ピアノ)

Claire Désert piano

ドビュッシー：チェロ・ソナタニ短調 (フランス)

Debussy : Cello Sonata in D minor (France)

フォーレ：エレジーハ短調 作品24 (フランス)

Fauré : Elegy in C minor, op.24 (France)

フォーレ：チェロ・ソナタ第2番ト短調 作品117

Fauré : Cello Sonata No.2 in G minor, op.117

154 Nonreserved seat : 1,500
19h00 アンリ・ドマルケット (チェロ)
Henri Demarquette violoncelle
アンドレイ・コロベニコフ (ピアノ)
Andrei Korobeinikov piano
ブリジット・エンゲラーとアンリ・デマルケットによる編曲
Arrangements by Brigitte Engerer and Henri Demarquette
サン＝サーンス : 白鳥 (「動物の謝肉祭」より) (フランス)
Saint-Saëns : Swan, from “Carnival of the Animals” (France)
ドビュッシー : レントより遅く (フランス)
Debussy : La plus que lente (The Even Slower Waltz) (France)
ドビュッシー : 月の光 (「ベルガマスク組曲」より)
Debussy : Moonlight, from “Bergamasque Suite”
ドビュッシー : 吟遊詩人 (前奏曲集第1集より)
Debussy : Minstrels, from “Preludes, Book 1”
デュパルク : 旅への誘い (フランス)
Duparc : Invitation to the Voyage (France)
ラヴェル : 亡き王女のためのパヴァーヌ (フランス)
Ravel : Pavane for a Dead Princess
ラヴェル : ハバネラ形式の小品
Ravel : Piece in the form of a Habanera
ショパン : 序奏と華麗なポロネーズ ハ長調 作品3 (ポーランド)
Chopin : Introduction and Polonaise for Piano and Cello in C major, op.3 (Poland)

155 Nonreserved seat : 1,500
20h45 岡田博美 (ピアノ)
Hiromi Okada piano
アルベニス : イベリア 第1集、第2集 (スペイン)
Albeniz : Iberia, 12 impressions for piano, Book 1 and 2 (Spain)

156 Nonreserved seat : 1,500
22h30 岡田博美 (ピアノ)
Hiromi Okada piano
アルベニス : イベリア 第3集、第4集 (スペイン)
Albeniz : Iberia, 12 impressions for piano, Book 3 and 4 (Spain)

mercredi 2 mai 2007

161 Nonreserved seat : 1,500

19h00

仲道郁代 (ピアノ)

Ikuyo Nakamichi piano

グリーク：抒情小品集より (ノルウェー)

Grieg : Excerpts from Lyric Pieces (Norway)

グリーク：組曲「ホルベアの時代より」作品 40

Grieg : Suite “From Holberg’s Time” for piano, op.40

162 Nonreserved seat : 1,500

20h30

ベルトラン・シヤマユ (ピアノ)

Bertrand Chamayou piano

ヤナーチェク：草陰の小道を通って 第1集 (チェコ)

Janáček : On the Overgrown path, 1st Series (Czech)

スメタナ：3つのサロン用ポルカ 作品7 (チェコ)

Smetana : 3 Salon Polkas, op.7 (Czech)

スメタナ：ポルカへ短調

Smetana : Polka in F minor

スメタナ：ポルカの形式によるボヘミアの思い出

Smetana : from “Reminiscences of Bohemia in the Form of Polkas”,

イ短調 作品 12-1

A minor, op.12-1

変ホ長調 作品 13-2

E flat major, op.13-2

163 Nonreserved seat : 1,500

22h00

イド・バル＝シャイ (ピアノ)

Iddo Bar-Shai piano

ヤナーチェク：霧の中で (チェコ)

Janáček : In the Mists (Czech)

ドビュッシー：映像 第1集 第2曲「ラモーを讃えて」 (フランス)

Debussy : Images Book 1, No.2 “Homage to Rameau” (France)

ドビュッシー：練習曲 第7番「半音階のための」

Debussy : Etude No.7 “For Chromatic Steps”

アルベニス：旅の思い出 作品 71-6 「入り江のざわめき (マラゲーニャ)」 (スペイン)

Albeniz : Travel Remembrances, op.71-6 “Murmurs of the Inlet (Malaguena)” (Spain)

アルベニス：イベリア 第2集より「アルメニア」

Albeniz : Iberia, 12 impressions for piano, Book 2 No.5 “Almeria”

スクリャービン：ピアノ・ソナタ 第4番 嬰へ長調 作品 30 (ロシア)

Skryabin : Piano Sonata No.4 in F sharp major, op.30 (Russia)