

samedi 5 mai 2007

- 411 Reserved seat : 1,500 Concert for babies and small children
9h45 ウラル・フィルハーモニー管弦楽団
 Ural Philharmonic Orchestra
60' ドミトリー・リス (指揮)
 Dmitri Liss direction
 ムソルグスキー/ラヴェル編 : 組曲「展覧会の絵」 (ロシア)
 Mussorgsky / Ravel : Pictures at an Exhibition (Russia)
 ラヴェル : ラ・ヴァルス (フランス)
 Ravel : Choreographic Poem for Orchestra "La Valse" (France)
- 412 Reserved seat : S2,000/A1,500
12h15 ウラル・フィルハーモニー管弦楽団
 Ural Philharmonic Orchestra
 ドミトリー・リス (指揮)
 Dmitri Liss direction
 リムスキー=コルサコフ : 交響組曲「シェヘラザード」 作品 35 (ロシア)
 Rimsky-Korsakov : Symphonic Suite, op.35 "Scheherazade" (Russia)
- 413 Reserved seat : S3,000/A2,000
14h30 小曾根真 (ピアノ)
 Makoto Ozone piano
60' 東京都交響楽団
 Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra
 井上道義 (指揮)
 Michiyoshi Inoue direction
 ガーシュウィン : へ調のピアノ協奏曲 (アメリカ)
 Gershwin : Piano Concerto in F (America)
 ガーシュウィン : ラプソディ・イン・ブルー
 Gershwin : Rhapsody in Blue
- 414 Reserved seat : S2,500/A2,000
17h00 小菅優 (ピアノ)
 Yu Kosuge piano
 ビルバオ交響楽団
 Bilbao Symphony Orchestra
 フアンホ・メナ (指揮)
 Juanjo Mena direction
 ラフマニノフ : パガニーニの主題による狂詩曲 作品 43
 Rachmaninov : Rhapsody on a theme of Paganini, op.43 (Russia)
 リムスキー=コルサコフ : スペイン奇想曲 作品 34
 Rimsky-Korsakov : Orchestral Suite, op.34 "Spanish Capriccio"

415 Reserved seat : S3,000/A2,000
19h15 ボリス・ベレゾフスキー (ピアノ)
Boris Berezovsky piano
ウラル・フィルハーモニー管弦楽団
Ural Philharmonic Orchestra
ドミトリー・リス (指揮)
Dmitri Liss direction
ラフマニノフ : パガニーニの主題による狂詩曲 作品 43 (ロシア)
Rachmaninov : Rhapsody on a theme of Paganini, op.43 (Russia)
ムソルグスキー : 交響詩「禿山の一夜」 (ロシア)
Mussorgsky : A Night on Bald Mountain (Russia)
ボロディン : 交響詩「中央アジアの草原にて」 (ロシア)
Borodin : Symphonic Sketch “In the Steppes of Central Asia” (Russia)

416 Reserved seat : S2,000/A1,500
21h30 ビルバオ交響楽団
Bilbao Symphony Orchestra
フアンホ・メナ (指揮)
Juanjo Mena direction
ラヴェル : 亡き王女のためのパヴァーヌ
Ravel : Pavane for a Dead Princess, orchestral version
ラヴェル : バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲
Ravel : Suite “Daphnis and Chloe” No.2
ラヴェル : ボレロ
Ravel : Boléro

samedi 5 mai 2007

- 441 Reserved seat : S2,000/A1,500
9h15 トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ
Tokyo Mozart Players
沼尻竜典 (指揮)
Ryusuke Numajiri direction
小山清茂 : 弦楽のためのアイヌの唄
Koyama : Songs from Ainu for Strings
ラヴェル : バレエ音楽「マ・メール・ロワ」 (フランス)
Ravel : Ballet “Ma Mère l’Oye” (Mother Goose) (France)
ラヴェル : 組曲「クーペランの墓」
Ravel : Suite “Le Tombeau de Couperin” (The tomb of Couperin) , orchestral version
- 442 Reserved seat : S2,000/A1,500
11h00 長栄交響楽団
Evergreen Symphony Orchestra
ゲアノート・シュマルフス (指揮)
Gernot Schmalfuss direction
グリーグ : 「ペール・ギュント」第1組曲 作品 46 (ノルウェー)
Grieg : Suite “Peer Gynt” No.1, op.46 (Norway)
グリーグ : 「ペール・ギュント」第2組曲 作品 55
Grieg : Suite “Peer Gynt” No.2, op.55
シベリウス : 交響詩「フィンランディア」作品 26 (フィンランド)
Sibelius : Symphonic Poem “Finlandia”, op.26 (Finland)
シベリウス : 悲しきワルツ 作品 44
Sibelius : Sad Waltz, op.44
- 443 Reserved seat : S2,500/A1,500
12h45 ラファエル・オレグ (ヴァイオリン)
Raphaël Oleg violon
シンフォニア・ヴァルソヴィア
Sinfonia Varsovia
ペーテル・チャバ (指揮)
Peter Csaba direction
シベリウス : トウオネラの白鳥 作品 22-2 (フィンランド)
Sibelius : Swan of Tuonela, op.22-2 (Finland)
シベリウス : ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 作品 47
Sibelius : Violin Concerto in D major, op.47

444 Reserved seat : S2,500/A1,500

14h30 ジャン＝フランソワ・エッセール (ピアノ)

Jean-François Heisser piano

レ・シエクル

Les Siècles

フランソワ＝グザヴィエ・ロス (指揮)

François-Xavier Roth direction

バルトーク : ピアノ協奏曲第3番 Sz. 119 (ハンガリー)

Bartók : Piano Concerto No.3, Sz.119 (Hungary)

バルトーク : 弦楽のためのディヴェルティメント

Bartók : Divertimento for String Orchestra

445 Reserved seat : S2,500/A1,500

16h15 アントニア・コントレラス (フラメンコ歌手)

Antonia Contreras flamenco singer

マリー＝ジョゼフ・ジュド (ピアノ)

Marie-Josèphe Jude piano

ジャン＝フランソワ・エッセール (指揮)

Jean-François Heisser direction

ポワトゥ＝シャラント管弦楽団

The Poitou-Charentes Orchestra

トゥリーナ : 交響的狂詩曲 作品 66

Turina : Symphonic Rhapsody, op.66

ファリャ : バレエ音楽「恋は魔術師」 [1915年版]

De Falla : "Love The Magician" (1915 version)

446 Reserved seat : S3,000/A2,000

18h30

キャロライン・サンプソン (ソプラノ)

Carolyn Sampson soprano

60'

スーザン・パリー (アルト)

Susan Parry alto

フセヴォロド・グリヴノフ (テノール)

Vsevolod Grivnov ténor

デイヴィッド・ウィルソン=ジョンソン (バス)

David Wilson-Johnson basse

マルクス・ベルハイム (ピアノ)

Markus Bellheim piano

フリーデリーケ・ハウク (ピアノ)

Friederike Haug piano

ユルゲン・クルーゼ (ピアノ)

Jürgen Kruse piano

ベンヤミン・コブラー (ピアノ)

Benjamin Kobler piano

カペラ・アムステルダム

Cappella Amsterdam

ムジーク・ファブリーク

musikFabrik

ダニエル・ロイス (指揮)

Daniel Reuss direction

バルトーク : 2台のピアノと打楽器のためのソナタ Sz. 110 (ハンガリー)

Bartók : Sonata for 2 Pianos and Percussions, Sz.110

ストラヴィンスキー : バレエ音楽「結婚」 (ロシア)

Stravinsky : Ballet "The Wedding" – Russian Choreographic Scenes (Russia)

447 Reserved seat : S2,500/A1,500

20h30

仲道郁代 (ピアノ)

Ikuyo Nakamichi piano

シンフォニア・ヴァルソヴィア

Sinfonia Varsovia

ペーテル・チャバ (指揮)

Peter Csaba direction

グリーグ : ピアノ協奏曲 イ短調 作品 16 (ノルウェー)

Grieg : Piano Concerto in A minor, op.16 (Norway)

シベリウス : 悲しきワルツ 作品 44

Sibelius : Sad Waltz, op.44

シベリウス : フィンランディア

Sibelius : Finlandia

448

Reserved seat : S3,000/A2,000

22h15

アナ・キンタンシュ (ソプラノ)
Ana Quintans soprano
ピーター・ハーヴィー (バリトン)
Peter Harvey baryton
ローザンヌ声楽アンサンブル
Lausanne Vocal Ensemble
シンフォニア・ヴァルソヴィア
Sinfonia Varsovia
ミシェル・コルボ (指揮)
Michel Corboz direction
フォーレ : レクイエム 作品 48
Fauré : Requiem, op.48

samedi 5 mai 2007

- 421 Reserved seat : S2,000/A1,500
10h15 ラファエル・ピドゥ (チェロ)
Raphaël Pidoux violoncelle
レ・シエクル
Les Siècles
フランソワ＝グザヴィエ・ロス (指揮)
François-Xavier Roth direction
サン＝サーンス : チェロ協奏曲 第1番 イ短調 作品33 (フランス)
Saint-Saëns : Cello Concerto No.1 in A minor, op.33 (France)
ビゼー : 小組曲「子供の遊び」作品22 (ビゼー)
Bizet : Little Suite “Children’s Game” for Orchestra, op.22 (France)
- 422 Reserved seat : S2,000/A1,500
12h00 マリー・ジョゼフ・ジュド (ピアノ)
Marie-Josèphe Jude piano
ジャン＝フランソワ・エッセール (ピアノ & 指揮)
Jean-Francois Heisser piano et direction
ポワトゥ＝シャラント管弦楽団
The Poitou-Charentes Orchestra
サン＝サーンス : 七重奏曲 変ホ長調 作品65
Saint-Saëns : Septet in E flat Major, op,65
サン＝サーンス : ウェディング・ケーキ 作品76
Saint-Saëns : Wedding-Cake for Piano and Strings, op.76
サン＝サーンス : 動物の謝肉祭
Saint-Saëns : “Carnival of the Animals” - A Grand Zoological Fantasy
- 423 Reserved seat : S2,000/A1,500
13h45 オーヴェルニュ室内管弦楽団
Auvergne Chamber Orchestra
アリ・ヴァン・ベーク (指揮)
Arie van Beek direction
ヤナーチェク : 弦楽のための組曲
Janáček: Suite for String Orchestra
グリーグ : 2つの悲しい旋律 作品34
Grieg : 2 Elegiac Melodies, op.34
ボロディン : 弦楽のための夜想曲
Borodin : Nocturne for String Orchestra

- 424 Reserved seat : S2,000/A1,500
15h30 オーヴェルニュ室内管弦楽団
Auvergne Chamber Orchestra
アリ・ヴァン・ベーク (指揮)
Arie van Beek direction
ドヴォルザーク : 弦楽セレナード ホ長調 作品 22
Dvorák : Serenade for Strings in E major, op.22
グリーグ : 組曲「ホルベアの時代より」 作品 40 (ノルウェー)
Grieg : Suite “From Holberg’s Time”, op.40
- 425 Reserved seat : S2,000/A1,500
17h15 レ・シエクル
Les Siècles
フランソワ＝グザヴィエ・ロス (指揮)
François-Xavier Roth direction
ドリーブ : バレエ組曲「 Coppélia 」抜粋 (フランス)
Delibes : Excerpts from the Ballet “Coppelia” (France)
ビゼー : 組曲「カルメン」 (フランス)
Bizet : Carmen Suite (France)
グノー : 歌劇「ファウスト」よりバレエ音楽抜粋 (フランス)
Gounod : Excerpts of Ballet Music from the Opera “Faust” (France)
- 426 Reserved seat : 1,500
19h00 工藤重典 (フルート)
Shigenori Kudo flûte traversière
ニコラ・バルデル (クラリネット)
Nicolas Baldeyrou clarinette
安江佐和子 (ハルモニウム、シロフォン、チェレスタ)
Sawako Yasue harmonium, xylophone, célesta
クレール・デゼール (ピアノ)
Claire Désert piano
エマニュエル・シュトロッセ (ピアノ)
Emmanuel Strosser piano
渡辺玲子 (ヴァイオリン)
Reiko Watanabe violon
ネマニャ・ラドゥロヴィチ (ヴァイオリン)
Nemanja Radulovic violon
店村眞積 (ヴィオラ)
Mazumi Tanamura (Viola)
アンリ・ドマルケット (チェロ)
Henri Demarquette violoncelle
黒木岩寿 (コントラバス)
Iwahisa Kuroki (contrabass)
サン＝サーンス : ベートーヴェンの主題による変奏曲 (2台) ピアノ
Saint-Saëns : Variations on a Theme of Beethoven for 2 pianos, op.35
サン＝サーンス : 動物の謝肉祭 (フランス)
Saint-Saëns : “Carnival of the Animals”, - A Grand Zoological Fantasy (France)

427 Reserved seat : 1,500

20h45

デジュー・ラーンキ (ピアノ)

Dezső Ránki piano

エディト・クルコン (ピアノ)

Edit Klukon piano

ゾルターン・ラーツ (打楽器)

Zoltán Racz percussions

アウレール・ホロ (打楽器)

Aurél Holló percussions

バルトーク : 「ミクロコスモス」Sz. 107 より 2 台のピアノのための 7 つの小品

Bartók : 7 Pieces for 2 Pianos from “Microcosmos, Sz.107”

バルトーク : 2 台のピアノと打楽器のためのソナタ Sz. 110

Bartók : Sonata for 2 Pianos and Percussions, Sz.110

428 Reserved seat : 1,500

22h30

ドミトリー・マフチン (ヴァイオリン)

Dmitri Makhtin violon

庄司紗矢香 (ヴァイオリン)

Sayaka Shoji violon

エリーナ・パク (ヴィオラ)

Elina Pak viola

アレクサンドル・クニャーゼフ (チェロ)

Alexandre Kniazev violoncelle

ボリス・ベレゾフスキー (ピアノ)

Boris Berezovsky piano

ドヴォルザーク : ピアノ五重奏曲 イ長調 作品 81 (チェコ)

Dvorák : Piano Quintet in A major, op.81 (Czech)

samedi 5 mai 2007

- 431 Nonreserved seat : 1,500
9h45 海老彰子 (ピアノ)
Akiko Ebi piano
ラヴェル：クーペランの墓
Ravel : Le Tombeau de Couperin (The tomb of Couperin)
ラヴェル：前奏曲
Ravel : Prelude
ラヴェル：グロテスクなセレナード
Ravel: Grotesque Serenade
ラヴェル：ボロディン風に
Ravel : In the Style of Borodin
ラヴェル：シャブリエ風に
Ravel : In the Style of Chabrier
ラヴェル：高雅で感傷的なワルツ
Ravel : Noble and Sentimental Waltzes
- 432 Nonreserved seat : 1,500
11h30 クレール・デザール (ピアノ)
Claire Désert piano
スクリャービン：練習曲 作品 42 より 第 5 番 嬰ハ短調 (ロシア)
Skryabin : Etude op.42, No.5 in C sharp minor, (Russia)
スクリャービン：練習曲 作品 8 より 第 12 番 嬰ニ短調
Skryabin : Etude op.8, No.12 in D sharp minor
リムスキー＝コルサコフ：ピアノと管楽器のための五重奏曲 変ロ長調 (ロシア)
Rimsky-Korsakov : Quintet for Piano and Winds in B flat major (Russia)
- 433 Nonreserved seat : 1,500
13h15 仲道郁代 (ピアノ)
Ikuyo Nakamichi piano
エベールヌ弦楽四重奏団
Ebène Quartet
ドヴォルザーク：ピアノ五重奏曲 イ長調 作品 81 (チェコ)
Dvorák : Piano Quintet in A major, op.81 (Czech)

434 Nonreserved seat : 2,000

15h00

フセヴォロド・グリヴノフ (テノール)

Vsevolod Grivnov ténor

デイヴィッド・ウィルソン=ジョンソン (バス)

David Wilson-Johnson basse

カペラ・アムステルダム

Cappella Amsterdam

マルクス・ベルハイム (ピアノ)

Markus Bellheim piano

ダニエル・ロイス (指揮)

Daniel Reuss direction

ドヴォルザーク : モラヴィアの歌 (チェコ)

Dvorák : Moravian Duets (Czech)

ヤナーチェク : 野鴨 (無伴奏合唱)

Janáček : The Wild Duck for A Cappella Chorus

ヤナーチェク : 狼の足跡 (女声合唱、テノール、ピアノ)

Janáček : The Wolf's Trail for Female Chorus, Tenor and Piano

ドヴォルザーク : 聖書の歌 作品 99 より (バリトン、ピアノ)

Dvorák : Biblical Songs for Bariton and Piano, op.99

ヤナーチェク : 天にいますわれらの父よ (テノール、合唱、ピアノ)

Janáček : Pater Noster for Tenor, Chorus and Piano

435 Nonreserved seat : 1,500

16h45

アラン・プラネス (ピアノ)

Alain Planès piano

樫本大進 (ヴァイオリン)

Daishin Kashimoto violon

レジス・パスキエ (ヴァイオリン)

Régis Pasquier violon

豊嶋泰嗣 (ヴィオラ)

Yasushi Toyoshima viola

ニコラ・バルデル (クラリネット)

Nicolas Baldeyrou clarinette

岸上 穰 (ホルン)

Jo Kishigami Horn

河村幹子 (ファゴット)

Motoko Kawamura basson

ヤナーチェク : コンチェルティノー (チェコ)

Janáček : Concertino for Piano, 2 Violins, Viola, Clarinet, Horn and Bassoon (Czech)

ドヴォルザーク : 三重奏曲ハ長調 作品 74 (チェコ)

Dvorák : Terzetto for 2 Violins and Viola in C major, op.74 (Czech)

- 436 **Nonreserved seat : 1,500**
 18h30 小川典子 (ピアノ)
 Noriko Ogawa piano
 ドビュッシー：アラベスク第1番
 Debussy : Arabesque No.1
 ドビュッシー：「月の光」 (「ベルガマスク組曲」より)
 Debussy : Moonlight, from “Bergamasque Suite”
 ドビュッシー：「前奏曲集」第1集より「沈める寺」
 Debussy : The Submerged Cathedral, from “Preludes Book 1”
 ラヴェル：クーブランの墓
 Ravel : Le Tombeau de Couperin (The tomb of Couperin)
- 437 **Nonreserved seat : 1,500**
 20h15 プラジャーク弦楽四重奏団
 Prazak Quartet
 60’ ヤナーチェク：弦楽四重奏曲 第2番「内緒の手紙」 (チェコ)
 Janáček : String Quartet No.2 “Intimate Letters” (Czech)
 ドヴォルザーク：弦楽四重奏曲 第12番 へ長調 作品96「アメリカ」 (チェコ)
 Dvorák : String Quartet No.12 in F major, op.96 “American” (Czech)
- 438 **Nonreserved seat : 1,500**
 22h15 プラハ・ガルネリ・ピアノ・トリオ
 Guarneri Trio Prague
 60’ ドヴォルザーク：ピアノ三重奏曲 第1番 変ロ長調 作品21 (チェコ)
 Dvorák : Piano Trio No.1 in B flat major, op.21 (Czech)
 ドヴォルザーク：ピアノ三重奏曲 第2番 ト短調 作品26
 Dvorák : Piano Trio No.2 in G minor, op.26

samedi 5 mai 2007

451 Nonreserved seat : 1,500

10h00

児玉桃 (ピアノ)

Momo Kodama piano

ヤナーチェク : 霧の中で

Janacek : In the Mists

ムソルグスキー : 組曲「展覧会の絵」 (ロシア)

Mussorgsky : Pictures at an Exhibition (Russia)

452 Nonreserved seat : 1,500

11h45

エマニュエル・シュトロッセ (ピアノ)

Emmanuel Strosser piano

チャイコフスキー : 四季 作品 37 bis (ロシア)

Tchaikovsky : The Seasons, op.37 bis (Russia)

453 Nonreserved seat : 1,500

13h30

読売日本交響楽団メンバーによる弦楽四重奏団

Yomiuri String Quartet

藤原浜雄 (第1 ヴァイオリン)

1st Violin : Hamao Fujiwara

鈴木理恵子 (第2 ヴァイオリン)

2nd Violin : Rieko Suzuki

鈴木康浩 (ヴィオラ)

Viola : Yasuhiro Suzuki

毛利伯郎 (チェロ)

Cello : Hakuro Mori

グリンカ : 弦楽四重奏曲 へ長調

Glinka : String Quartet in F major

チャイコフスキー : 弦楽四重奏曲 第1番 二長調 作品11

Tchaikovsky : String Quartet No.1 in D major, op.11

454 Nonreserved seat : 1,500

15h15

古典四重奏団

Quartetto Classico

60'

シベリウス : 弦楽四重奏曲 ニ短調 作品 56 「親しき声」 (フィンランド)

Sibelius : String Quartet in D minor, op.56 "Intimate Voices" (Finland)

バルトーク : 弦楽四重奏曲 第5番 Sz. 102 (ハンガリー)

Bartók : String Quartet No.5, Sz.102

- 455 **Nonreserved seat : 1,500**
17h15 デジュー・ラーンキ (ピアノ)
 Dezső Ránki piano
 エディト・クルコン (ピアノ)
 Edit Klukon piano
 バルトーク : 子供のために Sz. 42 抜粋 (ハンガリー)
 Bartók : Excerpts from “For Children, Sz.42” (Hungary)
 バルトーク : 中国の不思議な役人 (バルトークによる4手のための編曲版) (ハンガリー)
 Bartók : Miraculous Mandarin, four-hand piano version transcribed by Bartók (Hungary)
- 456 **Nonreserved seat : 1,500**
19h00 アンヌ・ケフェレック (ピアノ)
 Anne Queffélec piano
 ドビュッシー : 映像 第1集より「水に映る影」 (フランス)
 Debussy : Reflections in the Water, from “Images Book 1” (France)
 ドビュッシー : 前奏曲集第2集より「オンディーヌ」前奏曲集第1集より「沈める寺」
 Debussy : Ondine, from “Preludes Book 1” and The Submerged Cathedral, from “Preludes Book 2”
 サティ : ジムノペディ 第1番、第3番 (フランス)
 Satie : Gymnopedies No.1 and No.3 (France)
 サティ : ピカデリー
 Satie : Le Piccadilly
 サティ : グノシエンヌ 第1番、第5番
 Satie : Gnossiennes No.1 and No.5
 ラヴェル : 「鏡」より (フランス)
 ラヴェル : 蛾
 ラヴェル : 悲しい鳥たち
 ラヴェル : 洋上の小舟
 Ravel : from “Mirrors”, (France)
 Ravel : Night Moths
 Ravel : Sorrowing Birds
 Ravel : A boat on the Ocean
- 457 **Nonreserved seat : 1,500**
20h45 トリオ・ヴァンダラー
 Trio Wanderer
 トゥリーナ : 円 作品91 (スペイン)
 Turina : Circle, op.91 (Spain)
 ショーソン : ピアノ三重奏曲 ト短調 作品3 (フランス)
 Chausson : Piano Trio in G minor, op.3 (France)
- 458 **Nonreserved seat : 1,500**
22h30 シャニ・ディリュカ (ピアノ)
 Shani Diluka piano
 グリーグ : 12の抒情小品 (ノルウェー)
 Grieg : 12 Lyric Pieces (Norway)
 ファリャ : はかない人生 (スペイン)
 De Falla : The Brief Life (Spain)

samedi 5 mai 2007

461 Nonreserved seat : 1,500

19h00

イド・バル＝シャイ (ピアノ)

Iddo Bar-Shai piano

ヤナーチェク：草陰の小径を通過して 第1集 (チェコ)

Janáček : On the Overgrown Path, 1st Series (Czech)

ヤナーチェク：ピアノ・ソナタ変ホ長調 「1905年10月1日街頭にて」

Janáček : Piano Sonata in E flat major “From the Street, 1 October 1905”

462 Nonreserved seat : 1,500

20h30

ロラン・コルシア (ヴァイオリン)

Laurent Korcia violon

ベルトラン・シャマユ (ピアノ)

Bertrand Chamayou piano

ヤナーチェク：ヴァイオリン・ソナタ (チェコ)

Janáček : Violin Sonata (Czech)

バルトーク：ヴァイオリン・ソナタ 第1番 作品21 Sz. 75

Bartók : Violin Sonata No.1, op 21, Sz.75

463 Nonreserved seat : 1,500

22h00

ジャン＝マルク・フィリップス＝ヴァリャベディアン (ヴァイオリン)

Jean-Marc Phillips-Varjabédian violon

グザヴィエ・フィリップス (チェロ)

Xavier Phillips violoncelle

ラヴェル：ヴァイオリンとチェロのためのソナタ ハ長調 (フランス)

Ravel : Sonata for Violin and Cello in C major (France)

コダーイ：ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲 作品7 (ハンガリー)

Kodaly : Duo for Violin and Cello, op.7 (Hungary)