

dimanche 6 mai 2007

- 511      **Reserved seat : 1,500**    Concert for babies and small children  
9h30      ウラル・フィルハーモニー管弦楽団  
60'      **Ural Philharmonic Orchestra**  
            ドミトリー・リス (指揮)  
            **Dmitri Liss** direction  
            ムソルグスキー/ラヴェル編 :組曲「展覧会の絵」    (ロシア)  
            Mussorgsky / Ravel : Pictures at an Exhibition (Russia)  
            ラヴェル: ラ・ヴァルス    (フランス)  
            Ravel : Choreographic Poem for Orchestra "La Valse" (France)
- 512      **Reserved seat : S2,000/A1,500**  
12h00      ビルバオ交響楽団  
60'      **Bilbao Symphony Orchestra**  
            フアンホ・メナ (指揮)  
            **Juanjo Mena** direction  
            ドビュッシー : 牧神の午後への前奏曲  
            Debussy : Prelude to the Afternoon of a Faun  
            ラヴェル : 亡き王女のためのパヴァーヌ  
            Ravel : Pavane for a Dead Princess, orchestral version  
            ラヴェル : ボレロ  
            Ravel : Boléro  
            ファリャ : バレエ音楽「三角帽子」第2組曲  
            De Falla : Ballet "The Three Cornered-Hut" No.2
- 513      **Reserved seat : S3,000/A2,000**  
14h30      アナ・キンタンシュ (ソプラノ)  
            **Ana Quintans** soprano  
            ピーター・ハーヴェー (バリトン)  
            **Peter Harvey** baryton  
            ローザンヌ声楽アンサンブル  
            **Lausanne Vocal Ensemble**  
            シンフォニア・ヴァルソヴィア  
            **Sinfonia Varsovia**  
            ミシェル・コルボ (指揮)  
            **Michel Corboz** direction  
            フォーレ : レクイエム 作品 48    (フランス)  
            Fauré : Requiem, op.48 (France)

514 Reserved seat : S3,000/A2,000  
16h45 ビルバオ交響楽団  
**Bilbao Symphony Orchestra**  
60' 晋友会合唱団  
Shin-yukai Choir  
フアンホ・メナ (指揮)  
**Juanjo Mena** direction  
ラヴェル: バレエ音楽「ダフニスとクロエ」 (フランス)  
Ravel : Ballet "Daphnis and Chloe" for Chorus and Orchestra (France)

515 Reserved seat : S3,000/A2,000  
19h15 ボリス・ベレゾフスキー (ピアノ)  
**Boris Berezovsky** piano  
ウラル・フィルハーモニー管弦楽団  
60' **Ural Philharmonic Orchestra**  
ドミトリー・リス (指揮)  
**Dmitri Liss** direction  
シベリウス: 交響詩「フィンランディア」作品 26 (フィンランド)  
**Sibelius : Symphonic Poem "Finlandia", op.26 (Finland)**  
グリーグ: 「ペール・ギュント」第 1 組曲作品 46 (ノルウェー)  
**Grieg : Suite "Peer Gynt" No.1, op.46 (Norway)**  
ラフマニノフ: ピアノ協奏曲第 2 番 ハ短調 作品 18 (ロシア)  
**Rachmaninov : Piano Concerto No.2 in C minor, op.18 (Russia)**

dimanche 6 mai 2007

541 Reserved seat : S2,500/A2,000

児玉麻里 (ピアノ)

**Mari Kodama** piano

9h15

児玉桃 (ピアノ)

**Momo Kodama** piano

トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ

**Tokyo Mozart Players**

沼尻竜典 (指揮)

**Ryusuke Numajiri** direction

マルティヌー : 2台ピアノと管弦楽のための協奏曲 *H. 292*

Martinu : Concerto for 2 pianos and orchestra, H.292

バルトーク : 弦楽器、打楽器とチェレスタのための音楽 *Sz. 106*

Bartók : Music for Strings, Percussion and Celesta, Sz.106

542 Reserved seat : S2,500/A1,500

11h00

ロラン・コルシア (ヴァイオリン)

**Laurent Korcia** violon

シンフォニア・ヴァルソヴィア

**Sinfonia Varsovia**

ペーテル・チャバ (指揮)

**Peter Csaba** direction

バルトーク : ヴァイオリン協奏曲 第2番 *Sz. 112* (ハンガリー)

Bartók : Violin Concerto No.2, Sz.112 (Hungary)

コダーイ : ガラント舞曲

Kodály : Dances of Galanta

543 Reserved seat : S2,500/A1,500

12h45

レジス・パスキエ (ヴァイオリン)

**Régis Pasquier** violon

トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ

**Tokyo Mozart Players**

沼尻竜典 (指揮)

**Ryusuke Numajiri** direction

ラヴェル : 「マ・メール・ロワ」組曲 (フランス)

Ravel : "Ma Mère l'Oye" (Mother Goose) (France)

ラヴェル : ツィガース

Ravel : Concert Rhapsody "Tzigane" for Violin and Orchestra

ラヴェル : 組曲「クーペランの墓」

Ravel : Suite "Le Tombeau de Couperin" (The tomb of Couperin), orchestral version

544 Reserved seat : S2,500/A1,500

14h30

グザヴィエ・フィリップス (チェロ)

**Xavier Phillips** violoncelle

レ・シエクル

**Les Siècles**

フランソワ＝グザヴィエ・ロス (指揮)

**François-Xavier Roth** direction

バルトーク : 弦楽のためのディヴェルティメント

**Bartók** : Divertimento for String Orchestra

チャイコフスキー : ロココ風の主題による変奏曲 イ長調 作品 33 (ロシア)

**Tchaikovsky**: Variations on a Rococo Theme for Cello and Orchestra in A major, op.33 (Russia)

シベリウス : 悲しきワルツ 作品 44

**Sibelius** : Sad Waltz, op.44

545 Reserved seat : S2,000/A1,500

16h15

シンフォニア・ヴァルソヴィア

**Sinfonia Varsovia**

ペーテル・チャバ (指揮)

**Peter Csaba** direction

シベリウス : 交響曲第 1 番 ホ短調 作品 39 (フィンランド)

**Sibelius** : Symphony No.1 in E minor. op.39 (Finland)

546 Reserved seat : S2,000/A1,500

18h00

オーヴェルニュ室内管弦楽団

**Auvergne Chamber Orchestra**

アリ・ヴァン・ベーク (指揮)

**Arie van Beek** direction

グリーグ : 組曲「ホルベアの時代より」作品 40

**Grieg** : Suite “From Holberg’s Time”, op.40

ゲーゼ : ノヴェレッテ 第 1 番 ヘ長調 作品 53

**Gade** : Novelette No. 1 in F major, op.53

ほか

dimanche 6 mai 2007

521 Reserved seat : 1,500

10h15

ロール・ディールティンス (チェロ)

Roel Dieltiens violoncello

マリア・ペトラージュ (民謡歌手)

**Maria Petras** traditional folk song

ムジカーシュ

**Muzsikás**

コダーイ : 無伴奏チェロ・ソナタ 作品 8

Kodaly : Sonata for solo cello, op.8

ハンガリーの民俗音楽 (ハンガリー)

Hungarian Traditional Music (Hungary)

522 Reserved seat : S2,000/A1,500

12h00

オーヴェルニュ室内管弦楽団

**Auvergne Chamber Orchestra**

60'

アリ・ヴァン・ベーク (指揮)

**Arie van Beek** direction

チャイコフスキー : 弦楽セレナード ハ長調 作品 48 (ロシア)

Tchaikovsky : Serenade for Strings in C major, op.48 (Russia)

ドヴォルザーク : 弦楽セレナード ホ長調 作品 22 (チェコ)

Dvorák : Serenade for Strings in E major, op.22 (Czech)

523 Reserved seat : 1,500

14h00

デジュー・ラーンキ (ピアノ)

**Dezső Ránki** piano

エディト・クルコン (ピアノ)

**Edit Klukon** piano

ゾルターン・ラーツ (打楽器)

**Zoltán Racz** percussions

アウレール・ホロ (打楽器)

**Aurél Holló** percussions

バルトーク : 2台のピアノと打楽器のためのソナタ Sz. 110 (ハンガリー)

Bartók : Sonata for 2 Pianos and Percussions, Sz.110 (Hungary)

バルトーク : 子供のために Sz. 42 より

Bartók : Excerpts from "For Children", Sz.42

524 Reserved seat : 1,500

15h45

児玉麻里 (ピアノ)

**Mari Kodama** piano

児玉桃 (ピアノ)

**Momo Kodama** piano

ドビュッシー : 白と黒で

Debussy : “In White and Black“ for 2 pianos

ラフマニノフ : 2台ピアノのための組曲第2番 作品17

Rachmaninov : Suite No.2 for 2 Pianos, op.17

ドヴォルザーク : スラヴ舞曲集作品 46&72 (選集)

Dvorák : Excerpts from Slavonic Dances, op.46 and op.72, transcription for Four-Hand Piano

525 Reserved seat : 1,500

17h30

檜本大進 (ヴァイオリン)

**Daishin Kashimoto** violon

豊嶋泰嗣 (ヴィオラ)

**Yasushi Toyoshima** viola

アンリ・ドマルケット (チェロ)

**Henri Demarquette** violoncelle

ベルトラン・シャマユ (ピアノ)

**Bertrand Chamayou** piano

スメタナ : 3つのサロン用ポルカ (チェコ)

Smetana: 3 Salon Polkas, op.7 (Czech)

ドヴォルザーク : ピアノ四重奏曲 変ホ長調 作品 87 (チェコ)

Dvorák: Piano Quartet in E flat major. op.87 (Czech)

dimanche 6 mai 2007

531 Nonreserved seat : 1,500

9h45

清水和音 (ピアノ)

**Kazune Shimizu** piano

ラフマニノフ : (アール・ワイルド編) :

何という苦しさ 作品 21-12

ここはすばらしい場所 作品 21-7

ヴォカリーズ 作品 34-14

Rachmaninov : (transcription by Earl Wild)

How pained I am, op.21 No.12

How peaceful, op.21 No.7

Vocalise, op.34 No.14

ムソルグスキー : 組曲「展覧会の絵」 (ロシア)

Mussorgsky : Pictures at an Exhibition (Russia)

532 Nonreserved seat : 1,500

11h30

庄司紗矢香 (ヴァイオリン)

**Sayaka Shoji** violon

フランク・ブラレイ (ピアノ)

**Frank Braley** piano

ドヴォルザーク : ヴァイオリンとピアノのためのロマンス 作品 11 (チェコ)

Dvorák : Romance for Violin and Piano, op.11 (Czech)

ドヴォルザーク : ヴァイオリンとピアノのための4つのロマンティックな小品 作品 75b

Dvorák : 4 Romantic Pieces for Violin and Piano, op.75b

グリーグ : ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ハ短調 作品 45 (ノルウェー)

Grieg : Violin Sonata No.3 in C minor. op.45 (Norway)

533 Nonreserved seat : 1,500

13h15

ジャン＝クロード・ペネティエ (ピアノ)

**Jean-Claude Pennetier** piano

イザイ弦楽四重奏団

**Ysaÿe Quartet**

フォーレ : 夜想曲 第6番 変ニ長調 作品 63 (フランス)

Fauré : Nocturne No.6 in D flat major, op.63 (France)

フォーレ : 夜想曲 第13番 ロ短調 作品 119

Fauré : Nocturne No.13 in B minor, op.119

フォーレ : ピアノ四重奏曲 第2番 ト短調 作品 45

Fauré : Piano Quartet No.2 in G minor, op.45

534 Nonreserved seat : 1,500

15h00

アンドレイ・コロベニコフ (ピアノ)

**Andrei Korobeinikov** piano

ボリス・ベレゾフスキー (ピアノ)

**Boris Berezovsky** piano

ラフマニノフ : 組曲 第1番 作品5 「幻想的絵画」 (ロシア)

Rachmaninov : Suite No.1 “Fantaisie-Tableaux” for 2 Pianos, op.5 (Russia)

ボロディン : だったん人の踊り (歌劇「イーゴリ公」より) (2台ピアノ版) (ロシア)

Borodin : Polovtsian Dances from the Opera “Prince Igor”, transcription for 2 Pianos (Russia)

535 Nonreserved seat : 1,500

16h45

プラジャーク弦楽四重奏団

**Prazak Quartet**

60'

ドヴォルザーク : 弦楽四重奏曲 第11番 ハ長調 作品61 (チェコ)

Dvorák : String Quartet No.11 in C major, op.61 (Czech)

ドヴォルザーク : 弦楽四重奏曲 第12番 ヘ長調 作品96 「アメリカ」

Dvorák : String Quartet No.12 in F major, op.96 “American”

dimanche 6 mai 2007

- 551 Nonreserved seat : 1,500  
10h00 クレール・デザール (ピアノ)  
**Claire Désert** piano  
エマニュエル・シュトロッセ (ピアノ)  
**Emmanuel Strosser** piano  
ドヴォルザーク : スラヴ舞曲集 作品 46、作品 72 より (ピアノ連弾) (チェコ)  
Dvorák : Excerpts from Slavonic Dances, op.46 and op.72, transcription for Four-Hand Piano (Czech)
- 552 Nonreserved seat : 1,500  
11h45 ミゲル・ダ・シルヴァ (ヴィオラ)  
**Miguel Da Silva** viola  
アンリ・ドマルケット (チェロ)  
**Henri Demarquette** violoncelle  
エベヌ弦楽四重奏団  
**Ébène Quartet**  
チャイコフスキー : 弦楽六重奏曲ニ短調作品70「フィレンツェの思い出」  
Tchaikovsky : String Sextet in D minor, op.70 “Reminiscence of Florence”  
バルトーク : 4 4 の二重奏曲より Sz. 98  
Bartók : 44 Duos for 2 Violins, Sz.98
- 553 Nonreserved seat : 1,500  
13h30 田部京子 (ピアノ)  
**Kyoko Tabe** piano  
グリーグ : 「ペール・ギユント」組曲 第1番 作品46 (ノルウェー)  
Grieg : Excerpts from Suite “Peer Gynt” No.1, op.46 (Norway)  
グリーグ : 抒情小品集より  
Grieg : Excerpts from Lyric Pieces
- 554 Nonreserved seat : 1,500  
15h15 店村真積と N 響の仲間たち  
Mazumi Tanamura and his friends of NHK Symphony Orchestra  
60' ドヴォルザーク : 弦楽四重奏曲 第 12 番 へ長調 作品 96 「アメリカ」 (チェコ)  
Dvorák : String Quartet No.12 in F major, op.96 “American” (Czech)  
バルトーク : 弦楽四重奏曲 第 6 番 Sz. 114 (ハンガリー)  
Bartók : String Quartet No.6, Sz.114 (Hungary)

555 Nonreserved seat : 1,500

17h15

ラファエル・オレグ (ヴァイオリン)

**Raphaël Oleg** violon

エマニュエル・シュトロッセ (ピアノ)

**Emmanuel Strosser** piano

マルティヌー : ヴァイオリン・ソナタ 第3番 *H. 303* (チェコ)

**Martinu** : Violin Sonata No.3, H.303 (Czech)

シベリウス :5つの小品 作品 81 (フィンランド)

**Sibelius** : 5 Pieces for Violin and Piano, op.81 (Finland)