

公演番号	変更前(2/16時点)	変更後(3/5時点)
T115	18:30-19:30 バーバラ・ヘンドリックス (歌) マティアス・アルゴットソン (ピアノ、オルガン) マックス・シュルツ (ギター) ウルフ・イングランド (ギター、照明デザイン) "Road to freedom" ブルース、黒人霊歌などを、ラ・フォル・ジュルネ スペシャルバンドで披露	18:30-19:30 バーバラ・ヘンドリックス (ソプラノ) マティアス・アルゴットソン (ピアノ、オルガン) マックス・シュルツ (ギター) ウルフ・イングランド (ギター、照明デザイン) "Road to freedom" ブルース、黒人霊歌などを、ラ・フォル・ジュルネ スペシャルバンドで披露
T116	22:00-22:45 渋さ知らズ オーケストラ "モンド・オートル〜別世界から"	22:00-22:45 渋さ知らズ オーケストラ "モンド・オートル〜別世界より"
T121	10:00-10:45 タンギー・ド・ヴィリアンクール (ピアノ) ナタナエル・グーアン (ピアノ) ピアノ連弾プログラム (曲目未定)	10:00-10:45 タンギー・ド・ヴィリアンクール (ピアノ) ナタナエル・グーアン (ピアノ) ラフマニノフ：6つの二重奏曲 Op.11 ドヴォルザーク：スラヴ舞曲集
T124	16:00-16:45 モディリアアーニ弦楽四重奏団 ドヴォルザーク：弦楽四重奏曲第12番 へ長調 「アメリカ」 op.96 ドホナーニ：弦楽四重奏曲第3番 イ短調 op.33	16:00-16:45 モディリアアーニ弦楽四重奏団 ドヴォルザーク：弦楽四重奏曲第12番 へ長調 op.96 「アメリカ」 ドホナーニ：弦楽四重奏曲第3番 イ短調 op.33
T125	18:00-18:45 アブデル・ラーマン・エル＝バシヤ (ピアノ) ショパン：バラード第1番 ト短調 op.23 ショパン：子守歌 変ニ長調 op.57 ショパン：舟歌 嬰へ長調 op.60 プロコフィエフ：「ロメオとジュリエット」から モンタギュー家とキャピュレット家 ラフマニノフ：前奏曲 op.23より 第4、5番 ラフマニノフ：前奏曲 op.32より 第5番 ラフマニノフ：前奏曲 op.23より 第2番	18:00-18:45 アブデル・ラーマン・エル＝バシヤ (ピアノ) ショパン：バラード第1番 ト短調 op.23 ショパン：子守歌 変ニ長調 op.57 ショパン：舟歌 嬰へ長調 op.60 プロコフィエフ：「ロメオとジュリエット」から モンタギュー家とキャピュレット家 ラフマニノフ：前奏曲 op.23から 第4、5番 ラフマニノフ：前奏曲 op.32から 第5番 ラフマニノフ：前奏曲 op.23から 第2番
T131	10:30-11:15 アレーナ・パーエワ (ヴァイオリン) クレール・デゼール (ピアノ) 曲目未定	10:30-11:15 アレーナ・パーエワ (ヴァイオリン) クレール・デゼール (ピアノ) ラフマニノフ：2つのサロン風小品 op.6から 第1曲「ロマンス」 ストラヴィンスキー：バレエ音楽「妖精の口づけ」- ディヴェルティメントから パ・ド・ドゥ
T132	12:30-13:15 姜 建華[ジャン・ジェンホワ] (二胡) 馬思聰：山歌 馬思聰：放牧の歌 馬思聰：ジャンプ龍の光 馬思聰：綏遠組曲 吳厚元：琵琶行読後の連想 吳厚元：紅梅ファンタジア	12:30-13:15 姜 建華[ジャン・ジェンホワ] (二胡) 楊宝元[ヤン・ポウユアン] (中国琵琶) 馬思聰：山歌 馬思聰：放牧の歌 馬思聰：ジャンプ龍の光 馬思聰：綏遠組曲 吳厚元：琵琶行読後の連想 吳厚元：紅梅ファンタジア
T212	13:15-14:00 シエナ・ウインド・オーケストラ 挟間美帆 (指揮) ハンコック/挟間編：処女航海 (吹奏楽版・世界初演)	13:15-14:00 シエナ・ウインド・オーケストラ 挟間美帆 (指揮) 佐藤浩一 (ピアノ) 吉峯勇二郎 (ベース) 伊吹文裕 (ドラムス) 挟間美帆：大航海時代 (ヤマハ吹奏楽団委嘱作品) ハンコック/挟間編：処女航海 (吹奏楽版・世界初演)

T221	10:00-10:45 福川伸陽 (ホルン) 未定 (ピアノ) メシアン:「峡谷から星たちへ」から 恒星の呼び声 ベルト:鏡の中の鏡 藤倉大:ざざざ (世界初演) 藤倉大:ゆらゆら ヒンデミット:ホルンとピアノのためのソナタ	10:00-10:45 福川伸陽 (ホルン) 入江一雄 (ピアノ) メシアン:「峡谷から星たちへ」から 恒星の呼び声 ベルト:鏡の中の鏡 藤倉大:ざざざ (世界初演) 藤倉大:ゆらゆら ヒンデミット:ホルンとピアノのためのソナタ
T224	16:00-16:45 エカテリンブルク・フィルハーモニー合唱団 (合唱) アンドレイ・ベトレンコ (指揮) ラフマニノフ:「晩禱」op.37から抜粋 ラフマニノフ:「聖金口イオアン聖体礼儀」op.31から 抜粋 ベルト:アヴェ・マリア ストラヴィンスキー:アヴェ・マリア アルハンゲルスキー:最後の審判を待ちながら シュニトケ:「3つの聖なる歌」から抜粋 修道士の歌:ヴァラーム修道院の宗教歌 グレチャニノフ:「受難週」op.58 から抜粋 スヴィリードフ:「ブーシキンの花輪」から 起床ラッパが鳴る ロシア民謡	16:00-16:45 エカテリンブルク・フィルハーモニー合唱団 -(合唱)- アンドレイ・ベトレンコ (指揮) ラフマニノフ:「晩禱」op.37から抜粋 ラフマニノフ:「聖金口イオアン聖体礼儀」op.31から 抜粋 ベルト:アヴェ・マリア ストラヴィンスキー:アヴェ・マリア アルハンゲルスキー:最後の審判を待ちながら シュニトケ:「3つの聖なる歌」から抜粋 修道士の歌:ヴァラーム修道院の宗教歌 グレチャニノフ:「受難週」op.58 から抜粋 スヴィリードフ:「ブーシキンの花輪」から 起床ラッパが鳴る ロシア民謡
T225	18:00-18:45 天羽明恵 (ソプラノ) 未定 (ピアノ) シェーンベルク:4つの歌 op.2 コルンゴルト:3つの歌 op.22 ウルマン:5つの恋歌 Op.26a (作詞:R.ウーフ) アイスラー:6つのヘルダーリン断章	18:00-18:45 天羽明恵 (ソプラノ) 山田武彦 (ピアノ) シェーンベルク:4つの歌 op.2 コルンゴルト:3つの歌 op.22 ウルマン:5つの恋歌 Op.26a (作詞:R.ウーフ) アイスラー:6つのヘルダーリン断章
T311	10:45-11:30 <0歳からのコンサート~音楽は踊る!オーケストラのワンダーラ ンド> 兵庫芸術文化センター管弦楽団 角田鋼亮 (指揮) 中村萌子 (司会) ツェムリンスキー:「時の勝利」からの3つのバレエ音楽 から コルンゴルト:組曲「シュトラウシアーナ」 ほか	10:45-11:30 <0歳からのコンサート~音楽は踊る!オーケストラのワンダーラ ンド> 兵庫芸術文化センター管弦楽団 角田鋼亮 (指揮) 中村萌子 (司会) ツェムリンスキー:「時の勝利」からの3つのバレエ音楽 から コルンゴルト:バレエ音楽「雪だるま」から 序曲、組曲「シュト ラウシアーナ」 ショパン/グラスノフ編:バレエ音楽「レ・シルフィード」から ポ ロネーズ第3番 長調「軍隊」 ストラヴィンスキー:サーカス・ボルカ プロコフィエフ:バレエ音楽「シンデレラ」組曲第1番からシンデ レラのワルツ、「3つのオレンジへの恋」から 行進曲 ほか
T321	10:00-10:45 アンヌ・ケフェレック (ピアノ) ヘンデル:「調子のよい鍛冶屋」ホ長調 HWV430 (ハーブシコード 組曲第5番から) スカララッティ:ソナタ ホ長調 K.531 スカララッティ:ソナタ 変ロ長調 K.57 スカララッティ:ソナタ ニ長調 K.145 スカララッティ:ソナタ ニ短調 K.32 ヘンデル (ケンプ編):メヌエット HWV434 (ハーブシコード組曲 第1番から)	10:00-10:45 アンヌ・ケフェレック (ピアノ) ヘンデル:「調子のよい鍛冶屋」ホ長調 HWV430 (ハーブシコード 組曲第5番から) スカララッティ:ソナタ ホ長調 K.531 スカララッティ:ソナタ 短調 K.27 スカララッティ:ソナタ ニ長調 K.145 スカララッティ:ソナタ ニ短調 K.32 ヘンデル (ケンプ編):メヌエット HWV434 (ハーブシコード組曲 第1番から) ヘンデル:シャコンヌHWV435 (ハーブシコード組曲第2巻から)

T323	14:00-14:45 梁美沙[ヤン・ミサ] (ヴァイオリン) ジョナス・ヴィトー (ピアノ) “パリのモーツァルト” モーツァルト: 「ああ、ママに言うわ」による変奏曲 (キラキラ星 変奏曲) K.265 モーツァルト: ヴァイオリン・ソナタ第21番 ホ短調 K.304 モーツァルト: ヴァイオリン・ソナタ第28番 二長調 K.306	14:00-14:45 梁美沙[ヤン・ミサ] (ヴァイオリン) ジョナス・ヴィトー (ピアノ) “パリのモーツァルト” モーツァルト: 「ああ、ママに言うわ」による変奏曲 (キラキラ星 変奏曲) K.265 モーツァルト: ヴァイオリン・ソナタ第21番 ホ短調 K.304 モーツァルト: ヴァイオリン・ソナタ第23番 二長調 K.306
T325	18:00-18:45 クレール・デゼール (ピアノ) シューマン: 幻想曲 八長調 op.17 ショパン: 夜想曲 嬰ハ短調 op.27-1 シューマン: 「8つのノヴェレッテ」 op.21から 第8番	18:00-18:45 クレール・デゼール (ピアノ) ショパン: 夜想曲 嬰ハ短調 op.27-1 シューマン: 幻想曲 八長調 op.17 シューマン: 「8つのノヴェレッ テ」 op.21から 第8番
T326	20:00-20:45 北村 朋幹 (ピアノ) 武満徹: リタニ - マイケル・ヴァイナーの追憶に - から アダー ジョ 武満徹: 遮られない休息 武満徹: フォー・アウエイ 武満徹: 雨の樹 素描 I 武満徹: 閉じた眼 II 武満徹: リタニ - マイケル・ヴァイナーの追憶に - から レント・ ミステリオーズ ジョン・レノン / ポール・マッカートニー (武満編) : ゴールデ ン・スランパー	20:00-20:45 北村 朋幹 (ピアノ) 武満徹: リタニ - マイケル・ヴァイナーの追憶に - から アダー ジョ 武満徹: ロマンズ 武満徹: 遮られない休息 武満徹: フォー・アウエイ 武満徹: 雨の樹 素描 I 武満徹: 閉じた眼 II 武満徹: リタニ - マイケル・ヴァイナーの追憶に - から レント・ ミステリオーズ ジョン・レノン / ポール・マッカートニー (武満編) : ゴールデ ン・スランパー
T332	12:30-13:15 オルケスタ・ナッジ! ナッジ!	12:30-13:15 オルケスタ・ナッジ! ナッジ! “流転するリズム~多国籍打楽器アンサンブルの饗宴”
T333	14:30-15:15 リシャール・ガリアーノ (アコーディオン) ガリアーノ: クロードのためのタンゴ ガリアーノ: オーロラ ガリアーノ: パーバラ ガリアーノ: Fou rire ガリアーノ: 映画《タンゴ・ガルデルの亡命》から 「亡命のタン ゴ」 ガリアーノ: オパール・コンチェルトから 第2楽章 ガリアーノ: マルゴのワルツ ガリアーノ: ソレイユ グラナドス: スペイン舞曲第5番 「アンダルーサ」 ガリアーノ: Chat Pitre ガリアーノ: ニューヨーク・タンゴ	14:30-15:15 リシャール・ガリアーノ (アコーディオン) ガリアーノ: クロードのためのタンゴ ガリアーノ: オーロラ ガリアーノ: パルバラ ガリアーノ: フォー・リール ピアソラ: 映画《タンゴ・ガルデルの亡命》から 「亡命のタン ゴ」 ガリアーノ: オパール・コンチェルトから 第2楽章 ガリアーノ: マルゴのワルツ ガリアーノ: ソレイユ グラナドス: スペイン舞曲第5番 「アンダルーサ」 ガリアーノ: ジャ・ビートル (ヴェランタン・プティの詩にもと づく) ガリアーノ: ニューヨーク・タンゴ
T335	18:45-19:30 Slide Monsters	18:45-19:30 Slide Monsters (トロンボーン四重奏) 中川英二郎、ジョゼフ・アレッシ、マーシャル・ギルクス、ブラン ト・アテマ
T336	20:45-21:30 ブラック・ボトム・プラス・バンド	20:45-21:30 ブラック・ボトム・プラス・バンド “ワッショイ! BBBBのフォル・プラス!”