

池袋エリア

東京芸術劇場

楽器・パート略号

p=ピアノ	cb=コントラバス	ob=オーボエ	S=ソプラノ
or=オルガン	g=ギター	hr=ホルン	Ms=メゾソプラノ
vl=ヴァイオリン	hp=ハープ	fg=ファゴット	A=アルト
va=ヴィオラ	fl=フルート	tp=トランペット	T=テノール
vc=チェロ	cl=クラリネット		Br=バリトン

凡 例

- ① 公演番号
- ② 公演時間
- ③ チケット料金
- ④ 公演概要

Concert Hall (プレヒト) 1999席

Theater East (ボウルズ) 272席

Theater West (ツェラン) 270席

T 111 10:00-10:45 (45')

Ticket S¥2,500 A¥1,500

“シネマコンサート～ハリウッドへの軌跡”
クルージュ・トランシルヴァニア・フィルハーモニー管弦楽団
カスバル・ゼンダー(指揮)
J・ウィリアムズ:映画《シンドラーのリスト》から
J・ウィリアムズ:映画《インディ・ジョーンズ:レイダースを失われたアーク》から
ほか

T 121 10:00-10:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000

タンギー・ド・ヴィリアンクール(p)
ナタナエル・グーアン(p)
ピアノ連弾プログラム(曲目未定)

T 131 10:30-11:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000

アレーナ・パーエフ(vl)
クレール・デゼール(p)
曲目未定

T 112 12:00-12:45 (45')

Ticket S¥2,500 A¥1,500

兵庫芸術文化センター管弦楽団
井上道義(指揮)
ヒンデミット:序曲「エロスとプシケ」
ヒンデミット:交響曲「画家マティス」

T 122 12:00-12:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000

芸術ウインド・オーケストラ・アカデミー生による木管五重奏
ヴァイル:「三文オペラ」から 5つの楽章
クシエネク:ベンタグラム op. 163
ヒンデミット:5つの管楽器のための小室内音楽

T 132 12:30-13:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000

姜 建華(ジャン・ジェンホウ)(二胡)
馬思聰:山歌
馬思聰:放牧の歌
馬思聰:ジャンプ龍の光
馬思聰:緩速組曲
吳厚元:琵琶行読後の連想
吳厚元:紅梅ファンタジア

T 113 14:00-14:50 (50')

Ticket S¥2,500 A¥1,500

アブデル・ラーマン・エル＝バシャ(p)
クルージュ・トランシルヴァニア・フィルハーモニー管弦楽団
カスバル・ゼンダー(指揮)
チャイコフスキー:イタリア奇想曲 op. 45
プロコフィエフ:ピアノ協奏曲第3番 八長調 op. 26

T 123 14:00-14:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000

“中世の伝統歌 I”
アンサンブル・オブシディエンヌ
エマニュエル・ボナルド(リーダー)

T 133 14:30-15:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000

工藤重典(fl)、古部賢一(ob)、山本正治(cl)、日橋辰朗(hr)
吉田将(fg)
ヴィヴァルディ:フルート、オーボエとファゴットのための三重奏曲 ト短調
ロッシーニ:フルート、クラリネット、ホルン、ファゴットのための四重奏曲 へ長調
モーツァルト:弦楽五重奏曲第2番 八短調 K. 406 (木管五重奏版)

T 114 16:15-17:00 (45')

Ticket S¥2,500 A¥1,500

クルージュ・トランシルヴァニア・フィルハーモニー管弦楽団
カスバル・ゼンダー(指揮)
ドヴォルザーク:交響曲第9番 ホ短調 op. 95「新世界より」

T 124 16:00-16:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000

モディリアーニ:弦楽四重奏曲
ドヴォルザーク:弦楽四重奏曲第12番 へ長調「アメリカ」 op. 96
ドホナーニ:弦楽四重奏曲第3番 イ短調 op. 33

T 134 16:30-17:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000

マリー＝アンジュ・グッチ(p)
ショパン:序奏とロンド 変ホ長調 op. 16
ラフマニノフ:練習曲集「音の絵」op. 39より 第4、5番
プロコフィエフ:ピアノ・ソナタ第6番 イ長調 op. 82

T 115 18:30-19:30 (60')

Ticket S¥2,500 A¥1,500

“Road to freedom”
バーバラ・ヘンドリックス(歌)
マティアス・アルゴットソン(p, or)
マックス・シュルツ(g)
ウルフ・エングランド(g、照明デザイン)
ブルース、黒人霊歌などを、ラ・フォル・ジュルネ スペシャルバンドで披露

T 125 18:00-18:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000

アブデル・ラーマン・エル＝バシャ(p)
ショパン:バラード第1番 ト短調 op. 23
ショパン:子守歌 変ニ長調 op. 57
ショパン:舟歌 嬰へ長調 op. 60
プロコフィエフ:「ロメオとジュリエット」から モンタギュー家とキャピュレット家
ラフマニノフ:前奏曲 op. 23より 第4、5番
ラフマニノフ:前奏曲 op. 32より 第5番
ラフマニノフ:前奏曲 op. 23より 第2番

T 135 18:30-19:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000

アンサンブル・メシアン(クラリネット四重奏)
ストラヴィンスキー:組曲「兵士の物語」(ヴァイオリン・クラリネット・ピアノ版)
ストラヴィンスキー:クラリネット独奏のための3つの小品
ストラヴィンスキー:イタリア組曲(チェロとピアノのための)

T 116 22:00-23:00 (60')

Ticket S¥2,500 A¥1,500

“モンド・オートル～別世界へ”
渋谷知らズ オーケストラ

T 126 20:15-21:00 (45')

Ticket 指定席¥2,000

ルイス・フェルナンド・ベレス(p)
アルベニス:スペインの歌
アルベニス:ナバーラ
トゥリーナ:交響詩「幻想舞曲集」

T 136 20:45-21:30 (45')

Ticket 指定席¥2,000

“Illuminations”
Yom&Quatuor IXI
現代音楽と、西洋・東洋・中東音楽の間を揺れ動く、新たなジャンル。フランスのクレズマー・クラリネット奏者YOM(ヨム)と、Quatuor IXIの共演

・3歳未満は入場不可。(0歳コンサート:M111、M211、T311を除く)
・開演時間18:30以降の公演は、6歳未満は入場不可。
・終演時間が23:00以降の公演18歳未満は入場不可。(M168、M268、T116)

※終演時間はおよその目安です。
※プログラムはやむを得ぬ事情により変更になる場合があります。
※2月16日現在の情報です。

池袋エリア
東京芸術劇場

楽器・パート略号

p=ピアノ	cb=コントラバス	ob=オーボエ	S=ソプラノ
or=オルガン	g=ギター	hr=ホルン	Ms=メゾソプラノ
vl=ヴァイオリン	hp=ハープ	fg=ファゴット	A=アルト
va=ヴィオラ	fl=フルート	tp=トランペット	T=テノール
vc=チェロ	cl=クラリネット		Br=バリトン

凡 例

① T 112 12:00-12:45 (45')	① 公演番号
③ Ticket S¥2,500 A¥1,500	② 公演時間
兵庫芸術文化センター管弦楽団 井上謙真(指揮)	③ チケット料金
④ ヒンデミット: 序曲「エロスとプシケ」 ヒンデミット: 交響曲「画家マティス」	④ 公演概要

Concert Hall (プレヒト) 1999席

Theater East (ポウルズ) 272席

Theater West (ツェラン) 270席

T 211 11:00-11:50 (50')

Ticket S¥2,500 A¥1,500

エカテリンブルク・フィルハーモニー合唱団
ウラル・フィルハーモニー管弦楽団
ドミトリー・リス(指揮)
グレチャニノフ: ミサ・エキクメニカ op. 142

T 221 10:00-10:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000

福川伸陽(hr)
未定(p)

メシアン: 「峡谷から星たちへ」から 恒星の呼び声
ベルト: 鏡の中の鏡
藤倉大: さざざ(世界初演)
藤倉大: ゆらゆら
ヒンデミット: ホルンとピアノのためのソナタ

T 231 10:30-11:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000

“キッズのためのシネマ・コンサート
〜『チャップリンの移民』”
ポール・レイ(ジャズ・ピアノ)

T 212 13:15-14:00 (45')

Ticket S¥2,500 A¥1,500

シエナ・ウィンド・オーケストラ
狭間美帆(指揮)
ハンコック/狭間編: 処女航海(吹奏楽版・世界初演)

T 222 12:00-12:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000

レミ・ジュニエ(p)

プロコフィエフ: ピアノソナタ第8番 変ロ長調 op. 84
ストラヴィンスキー: 「ペトルーシカ」からの3楽章

T 232 12:30-13:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000

“夜と霧〜迫害された作曲家の作品とともに〜”
芸劇ウィンド・オーケストラ・アカデミー生による木管五重奏
ハース: 木管五重奏 op. 10
スミット: フルード・ソナタ
メシアン: 「時の終わりのための四重奏曲」から 鳥たちの深淵
シュルホフ: 木管三重奏のためのディヴェルティメント(抜粋)

T 213 15:15-16:00 (45')

Ticket S¥2,500 A¥1,500

堤剛(vc)

ウラル・フィルハーモニー管弦楽団
ドミトリー・リス(指揮)
ドヴォルザーク: チェロ協奏曲 ロ短調 op. 104

T 223 14:00-14:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000

トリオ・オウオン(ピアノ三重奏)

チャイコフスキー: ピアノ三重奏曲 イ短調 op. 50 「偉大な芸術家の思い出に」

T 233 14:30-15:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000

“アララ”
カンティクム・ノヴム
エマニュエル・バルドン(リーダー)

T 214 17:15-18:00 (45')

Ticket S¥2,500 A¥1,500

兵庫芸術文化センター管弦楽団
バスカル・ロフェ(指揮)
バルトーク: 管弦楽のための協奏曲

T 224 16:00-16:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000

エカテリンブルク・フィルハーモニー合唱団(合唱)
アンドレイ・ペトレンコ(指揮)

ラフマニノフ: 「晩祷」op. 37から 抜粋/ラフマニノフ: 「聖金ロイ
オアン聖体礼儀」op. 31から 抜粋/ベルト: アヴェ・マリア/スト
ラヴィンスキー: アヴェ・マリア/アルハンゲルスキー: 最後の審判
を待ちながら/シュニトク: 「3つの聖なる歌」から 抜粋/修道士
の歌: ヴァラーム修道院の宗教歌/グレチャニノフ: 「受難週」op.
58 から 抜粋/スヴィリドフ: 「プーシキンの花輪」から 起床
ラッパが鳴る、ロシア民謡

T 234 16:30-17:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000

“シネマ・コンサート 〜『チャップリンの移民』”
ポール・レイ(ジャズ・ピアノ)

T 215 19:15-20:00 (45')

Ticket S¥2,500 A¥1,500

福岡光太郎(p)

ウラル・フィルハーモニー管弦楽団
ドミトリー・リス(指揮)
ラフマニノフ: バガニーニの主題による狂詩曲 op. 43
ほか

T 225 18:00-18:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000

天羽明恵(S)
未定(p)

シエーンベルク: 4つの歌 op. 2
コルンゴルト: 3つの歌 op. 22
ウルマン: 5つの恋歌 Op. 26a(作詞: R.ウーフ)
アイスラー: 6つのヘルダーリン断章

T 235 18:30-19:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000

エマニュエル・ロスフェルター(g)

ソル: 「魔笛の主題による変奏曲」から
メルツ: 悲歌、幻想曲
テデスコ: 悪魔的奇想曲 「バガニーニへのオマージュ」op. 85
バガニーニ: ラ・カンパネラ

T 216 21:15-22:00 (45')

Ticket S¥2,500 A¥1,500

レミ・ジュニエ(p)

兵庫芸術文化センター管弦楽団
バスカル・ロフェ(指揮)
パデレフスキ: 序曲
ショパン: ピアノ協奏曲第2番 ヘ短調 op. 21

T 226 20:00-20:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000

“中世の伝統歌Ⅱ”
アンサンブル・オブシディエンヌ
エマニュエル・ポナルド(リーダー)

T 236 20:30-21:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000

バグヴェル・シュボルツル(vl)
ジブシー・ウェイ(伝統ロマ音楽)

ブラームス: ハンガリー舞曲第5番
サラサーテ: ツィゴイネルワイゼン
ブーランジェ: わが祈り
シュボルツル: ヤノス・ビハリに捧ぐ 〜 ジブシー・ファイヤー、トラ
ンシルヴァニア幻想曲、ナーネ・ツォーハ
ババイ: カプリス・ツィガナー

・3歳未満は入場不可。(0歳コンサート:M111、M211、T311を除く)
・開演時間18:30以降の公演は、6歳未満は入場不可。
・終演時間が23:00以降の公演18歳未満は入場不可。(M168、M268、T116)

※終演時間はおよその目安です。
※プログラムはやむを得ぬ事情により変更になる場合があります。
※2月16日現在の情報です。

楽器・パート略号			
p=ピアノ	cb=コントラバス	ob=オーボエ	S=ソプラノ
or=オルガン	g=ギター	hr=ホルン	Ms=メゾソプラノ
vl=ヴァイオリン	hp=ハープ	fg=ファゴット	A=アルト
va=ヴィオラ	fl=フルート	tp=トランペット	T=テノール
vc=チェロ	cl=クラリネット		Br=バリトン

凡 例	
① T 112 12:00-12:45 (45')	① 公演番号
③ Ticket S¥2,500 A¥1,500	② 公演時間
④ 兵庫芸術文化センター管弦楽団 井上謙真(指揮) ベンチミット-邦楽「エロスとプシケ」 ベンチミット-交響曲「画家マティス」	③ チケット料金
	④ 公演概要

Concert Hall (プレヒト) 1999席

Theater East (ボウルズ) 272席

Theater West (ツェラン) 270席

T 311 10:45-11:30 (45')

Ticket 指定席¥1,500
<0歳からのコンサート~音楽は踊る！オーケストラのワンダーランド>
 兵庫芸術文化センター管弦楽団
 角田綱亮(指揮)
 中村萌子(司会)
 ツェムリンスキー:「時の勝利」からの3つのバレエ音楽 から
 コルンゴルト:組曲「シュトラウシアーナ」ほか

T 321 10:00-10:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000
 アンヌ・ケフェレック(p)
 ヘンデル:「調子のよい鍛冶屋」ホ長調 HWV430
 スカルラッチィ:ソナタ ホ長調 K. 531
 スカルラッチィ:ソナタ 変ロ長調 K. 57
 スカルラッチィ:ソナタ 二長調 K. 145
 スカルラッチィ:ソナタ 二短調 K. 32
 ヘンデル(ケンプ編):メヌエット HWV434

T 331 10:30-11:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000
 安江佐和子(バーカッション)
 船山花菜(マリンバ)
 スカルラッチィ:ソナタ ホ長調 K. 380(マリンバデュオ)
 フェルトハイス:ボディ・オブ・ユア・ドリームス(ヴィブラフォンソロ)
 スカルラッチィ:ソナタ 二長調 K. 96(マリンバデュオ)
 ピアソラ:「ブエノスアイレスの四季」から ブエノスアイレスの夏(マリンバソロ)
 スカルラッチィ:ソナタ イ長調 K. 1(マリンバデュオ)
 クセナキス:プザツファ(バーカッションソロ)

T 312 13:00-14:00 (60')

Ticket S¥2,500 A¥1,500
 クレール・デゼール(p)
 エマニュエル・シュトロッセ(p)
 フローラン・ポファール(p)
 シンフォニア・ヴァルソヴィア
 廖國敏[リオ・ウオクマン](指揮)
 マルティヌ:2台のピアノと管弦楽のための協奏曲 H. 292
 シェーンベルク:ピアノ協奏曲 op. 42

T 322 12:00-12:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000
 ルーカス・ゲニューシャス(p)
 ショパン:ピアノ・ソナタ第3番 口短調 op. 58
 ほか

T 332 12:30-13:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000
 オルケスタ・ナッジ!ナッジ!

T 313 15:15-16:00 (45')

Ticket S¥2,500 A¥1,500
 アンドレ・アンリ(tp)
 東京音楽大学シンフォニックウインドアンサンブル
 汐澤安彦(指揮)
 バーンズ:交響的序曲
 アルチュニアン:トランペット協奏曲 変イ長調
 A.リード:アルメニアン・ダンス パート1

T 323 14:00-14:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000
“パリのモーツァルト”
 梁美沙[ヤン・ミサ](vl)
 ジョナス・ヴィトー(p)
 モーツァルト:「ああ、ママに言うわ」による変奏曲(キラキラ変奏曲) K. 265
 モーツァルト:ヴァイオリン・ソナタ第21番 ホ短調 K. 304
 モーツァルト:ヴァイオリン・ソナタ第28番 二長調 K. 306

T 333 14:30-15:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000
 リシャール・ガリアーノ(アコーディオン)
 ガリアーノ:クロードのためのタンゴ/オーロラ/バーバラ/Fou rire/映画《タンゴ・ガルデルの亡命》から「亡命のタンゴ」/オペール・コンチェルトから 第2楽章/マルゴのワルツ/ソレイユ、グラナドス:スペイン舞曲第5番「アンダルーサ」、ガリアーノ:Chat Pitre/ニューヨーク・タンゴ

T 314 17:15-18:00 (45')

Ticket S¥2,500 A¥1,500
 梁美沙[ヤン・ミサ](vl)
 シンフォニア・ヴァルソヴィア
 廖國敏[リオ・ウオクマン](指揮)
 ノスコフスキ:序曲「モルスキエ・オコ」
 ブルッフ:スコットランド幻想曲 op. 46

T 324 16:00-16:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000
“フランツ・リスト「ハンガリー狂詩曲」ハープ版日本初演”
 シルヴァン・ブラッセル(hp)
 リスト:「ハンガリー狂詩曲」から 第17、14、13、5、3、2番

T 334 16:30-17:15 (45')

Ticket 指定席¥2,000
 ピアース・ファッチーニ&トリオ
 イタリア系英国人で、現在はフランスで活躍する実力派シンガーソングライターのピアース・ファッチーニが仲間たちと繰り広げる、エアリーで詩的なフォークソング

T 315 19:45-20:30 (45')

Ticket S¥2,500 A¥1,500
 横坂源(vc)
 ルーカス・ゲニューシャス(p)
 シンフォニア・ヴァルソヴィア
 廖國敏[リオ・ウオクマン](指揮)
 ショパン:ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 op. 11
 ブルッフ:ホル・ニドレイ
 カザルス:鳥の歌

T 325 18:00-18:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000
 クレール・デゼール(p)
 シューマン:幻想曲 八長調 op. 17
 ショパン:夜想曲 嬰八短調 op. 27-1
 シューマン:「8つのノヴェレッタ」から 第8番

T 335 18:45-19:30 (45')

Ticket 指定席¥2,000
 Slide Monsters

T 316 20:00-20:45 (45')

Ticket S¥2,500 A¥1,500
 北村 朋幹(p)
 武満徹:リタニ - マイケル・ヴァイナーの追憶に - から アダージョ
 武満徹:遅られない休息
 武満徹:フォー・アウェイ
 武満徹:雨の樹 素描I
 武満徹:閉じた眼II
 武満徹:リタニ - マイケル・ヴァイナーの追憶に - から レント・ミステリオーソ
 ジョン・レノン / ボール・マッカートニー(武満編):ゴールデン・ランパー

T 326 20:00-20:45 (45')

Ticket 指定席¥2,000
 北村 朋幹(p)
 武満徹:リタニ - マイケル・ヴァイナーの追憶に - から アダージョ
 武満徹:遅られない休息
 武満徹:フォー・アウェイ
 武満徹:雨の樹 素描I
 武満徹:閉じた眼II
 武満徹:リタニ - マイケル・ヴァイナーの追憶に - から レント・ミステリオーソ
 ジョン・レノン / ボール・マッカートニー(武満編):ゴールデン・ランパー

T 336 20:45-21:30 (45')

Ticket 指定席¥2,000
 ブラック・ボトム・プラス・バンド

・3歳未満は入場不可。(0歳コンサート:M111、M211、T311を除く)
 ・開演時間18:30以降の公演は、6歳未満は入場不可。
 ・終演時間が23:00以降の公演18歳未満は入場不可。(M168、M268、T116)
 ※終演時間はおよその目安です。
 ※プログラムはやむを得ぬ事情により変更になる場合があります。
 ※2月16日現在の情報です。