

タイムテーブル

5/4

(土・祝)

凡例

- 112 12:15-13:00 (45')
- SW3,000 AW2,500 BW1,500
- ④ 抒情はイタリアから
- アルプスを越えて
- オウチエンホウズ(vi)、豊田大(vc)、ウラル・フィルハーモニー・ユース管弦楽団、エンハ(指揮)
- ベルリオズ：序曲「ローマの謝肉祭」op.9
- ブラームス：ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲 イ短調 op.102
- 晩年のブラームスが、アルプスの絶景をのぞむトーン滝畔で萌えた抒情性のまわみ
- 公演番号
- 公演時間
- チケット料金
- ※ホールB7のサイドビューとは、ステージの横(左右)から見るお席となります。
- 公演概要
- 入場可能な年齢
- 0歳★ 0歳以上入場可
- 3歳★ 3歳以上入場可
- 6歳★ 6歳以上入場可
- 18歳★ 18歳以上入場可
- ⑥「ホールA1日バスポート券」対象公演

小学校低学年以上のお子さまと聴くのオススメの公演

※プログラム情報は5月2日現在のものです。やむを得ぬ事情により変更になる場合があります。最新情報は公式サイト(www.lfj.jp)でご確認ください。

楽器・パート略号

- p=ピアノ
- fl=フルート
- vi=ヴァイオリン
- cl=クラリネット
- va=ヴァイオラ
- ob=オーボエ
- vc=チェロ
- S=ソプラノ
- cb=コントラバス
- g=ギター
- hp=ハープ

※ホール名には、LFJ2019のテーマにちなんだ航海士、探検家の名前が使われています。
※公式サイトには全公演目録が掲載されています。

※チケットをお選びの際は、ホール間の移動時間に余裕を見たと、ご購入ください。終演時間はおよその目安です。



詳しい内容や最新情報は公式サイトへスマートフォンでもご覧いただけます。
www.lfj.jp
LFJ2019 検索

ホール	公演	チケット	料金
ホールA	＜コロンプス＞ 5,008席 Pコード 597-801 開場時間：開演の45分前	211 10:00-10:45 (45')	指定席¥1,500
ホールB7	＜アレクサンドラ・ダヴィッド・ネール＞ 822席 Pコード 597-802 開場時間：開演の30分前	221 9:30-10:15 (45')	指定席¥2,800 サイドビュー¥2,500
ホールB5	＜キャプテン・クック＞ 256席 Pコード 597-803 開場時間：開演の15分前	231 10:30-11:15 (45')	指定席¥2,600
ホールC	＜マルコ・ポーロ＞ 1,492席 Pコード 597-804 開場時間：開演の30分前	241 9:45-10:30 (45')	指定席S¥3,000 A¥2,500
ホールD7	＜マゼラン＞ 221席 Pコード 597-805 開場時間：開演の20分前	251 9:30-10:15 (45')	指定席¥2,600
ホールG409	＜ラ・ペルーズ＞ 153席 Pコード 597-806 開場時間：開演の15分前	261 10:00-10:45 (45')	指定席¥2,400
ホールE	＜ロアール・アムンセン＞ Ticket 半券 キオスクステージ	11:30-12:15 (45')	聴衆参加型
9:30			
10:00			
11:00			
12:00			
13:00			
14:00			
15:00			
16:00			
17:00			
18:00			
19:00			
20:00			
21:00			
22:00			

ホール	公演	チケット	料金
ホールE	＜ロアール・アムンセン＞ Ticket 半券 キオスクステージ	11:30-12:15 (45')	聴衆参加型
9:30			
10:00			
11:00			
12:00			
13:00			
14:00			
15:00			
16:00			
17:00			
18:00			
19:00			
20:00			
21:00			
22:00			

音楽祭期間中の有料チケットもしくは半券をお持ちであれば無料でご覧いただけます。

11:30-12:15 (45') 聴衆参加型
こどもたちの音楽アトリエ
バンドマイムワークショップ
〜くすみ割り人形、クリスマス夜の夜に〜
フィリップ・エマル(役者・クラウン)
田村隆(俳優)

13:00-13:20 (20)
東京ユヴェントス・フィルハーモニー
坂入健司郎(指揮)
石上真由子(vi)
ラヴェル:ツィガーク
レスピーギ:交響詩「ローマの松」から アッピア街道の松

14:30-15:20 (50')
パソナグループ「夢オーケストラ」
曾我大介(指揮)
外村理紗(vi)
小森巧(コンサートマスター)
チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35
チャイコフスキー:交響曲第4番 へ長調 op.36から第4楽章

16:30-16:50 (20')
サプライズコンサート
※LFJアーティスト(当日発表)

17:50-18:10 (20')
サプライズコンサート
※LFJアーティスト(当日発表)

19:20-19:40 (20')
Ludwig Camerata (小編成オーケストラ)
モーツァルト:交響曲第35番 二長調 K.385「ハフナー」

20:20-21:00 (40') 聴衆参加型
フォルト・ニュー!! 第2夜
THE よさこい!!
國士舞双

21:00
“アルメニアへの旅”
アストリッド・シラノシアン(vc)
コミタス:民謡 J.S.バッハ:無伴奏チェロソナタ組曲第1番 BWV1007、第2番BWV1008 ハチャトゥリアン:幻想ソナタ 長調
バッハから東へ!フランス生まれのアルメニア系チェリストがいざなう、まねる音の旅

22:00
268 22:15-23:00 (45')
指定席¥2,400
酒井茜(p)
モーツァルト:ピアノ・ソナタ第11番イ長調 K.331「トルコ行進曲付き」 ガーシュウィン:3つの前奏曲 ほか
ラヴェルによるギリシャ民謡編曲集と、ギリシャに縁の深い人の作曲家の創意を聴く