タイムテーブル 5/4（月・祝）

楽器・パート略号

p=ピアノ　vl=ヴァイオリン　va=ヴィオラ　vc=チェロ
cb=コントラバス　g=ギター　hp=ハープ
fl=フルート　cl=クラリネット　ob=オーボエ　hr=ホルン　fg=ファゴット
S=ソプラノ　A=アルト　T=テノール　Br=バリトン

凡 例

①112 ②12:00-12:50（50'）
③Ticket S¥3,000 A¥2,500 B¥1,500 SOUND HUG席¥2,500　⑤6才
〈ピアノ協奏曲のメルクマール、「皇帝」〉 ⑥PASS
④神尾真由子(vl)
ネルソン・ゲルナー(p)
コンチェルト・ブダペスト
アンドラーシュ・ケラー(指揮)
ベートーヴェン：ヴァイオリンと管弦楽のためのロマンス第2番 ヘ長調 op.50
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調 op.73「皇帝」

① 公演番号
② 公演時間
③ チケット料金
④ 公演概要

⑤入場可能な年齢
0才 0歳以上入場可
3才 3歳以上入場可
6才 6歳以上入場可
18才 18歳以上入場可

⑥「ホールA1日パスポート券」対象公演
・0歳からのコンサート（211、311）は0歳から入場可。
・キッズのためのオーケストラ・コンサート（111）は3歳から入場可。
・マークがついている公演は3歳から入場可。
・上記以外の公演は6歳から入場可。
・終演時間が23:00以降の公演は18歳未満は入場不可。（358）

※ベートーヴェンの母親や初恋の人、"不滅の恋人"論争の登場人物など、彼の人生に欠かせない女性たちの名前が用いられています。
※終演時間はおよその目安です。
※プログラムはやむを得ぬ事情により変更になる場合があります。
※2月18日現在の情報です。

詳しい内容や最新情報は公式サイトへ スマートフォンでもご覧いただけます。
www.lfj.jp LFJ2020 検索

※ホールB7のサイドビューとは、ステージの横（左右）から見るお席となります。

時刻目盛：9:30 10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 15:00 16:00 17:00 18:00 19:00 20:00 21:00 22:00

ホールA 〈マリア・マグダレーナ〉 5,008席 Pコード 597-801

311 9:45-10:30（45'）
Ticket 指定席¥1,500　0才
〈0歳からのコンサート
～ベートーヴェンさんの生誕250年パーティー～〉
大山大輔（ベートーヴェンさん、歌、構成）
コンチェルト・ブダペスト
アンドラーシュ・ケラー（指揮）
ベートーヴェン：祝賀メヌエット 変ホ長調 WoO 3
ベートーヴェン：バレエ音楽「騎士のバレエ」WoO 1
ベートーヴェン：劇音楽「シュテファン王」変ホ長調 op.117から 序曲
ベートーヴェン：交響曲第9番 ニ短調 op.125「合唱付き」から 第4楽章（抜粋）［やさしいバージョンで一緒に歌おう！］
ベートーヴェン：交響曲第8番 ヘ長調 op.93から 第4楽章

312 12:00-12:45（45'）
Ticket S¥3,000 A¥2,500 B¥1,500　3才　PASS
〈楽聖、森の中の楽しい思い出〉
コンチェルト・ブダペスト
アンドラーシュ・ケラー（指揮）
ベートーヴェン：交響曲第6番 ヘ長調 op.68「田園」

313 14:15-15:00（45'）
Ticket S¥3,000 A¥2,500 B¥1,500　3才　PASS
〈華やかなる名手たちの競演〉
ニキータ・ボリソグレブスキー（vl）
アレクサンドル・クニャーゼフ（vc）
藤田真央（p）
シンフォニア・ヴァルソヴィア
リオ・クオクマン（指揮）
ベートーヴェン：ピアノと管弦楽のためのロンド 変ロ長調 WoO6
ベートーヴェン：ピアノ・ヴァイオリン・チェロのための三重協奏曲 ハ長調 op.56

314 16:30-17:20（50'）
Ticket S¥3,000 A¥2,500 B¥1,500　3才　PASS
〈新旧楽聖の邂逅
ベートーヴェン vs コールドプレイ〉
マリア・シヴェッツ（歌手）、ベン・ジョーンズ（歌手）
ビル・プロコポウ（歌手）、シンフォニア・ヴァルソヴィア
スティーヴ・ハックマン（指揮）
ベートーヴェン（ハックマン編）：ベートーヴェン vs コールドプレイ
スティーヴ・ハックマンの独創的なアイデアにより、オーケストラが奏でる交響曲第3番「英雄」に、3人の歌手によって歌われるイギリス出身の世界的ポップロックバンドColdplayの曲が融合します。

315 18:45-19:30（45'）
Ticket S¥3,000 A¥2,500 B¥1,500　6才　PASS
〈壮大なるパロディと、傑作協奏曲〉
福間洸太朗（p）
コンチェルト・ブダペスト
アンドラーシュ・ケラー（指揮）
アンドリーセン：管弦楽とアイスクリーム売りの鐘のための《ベートーヴェンの交響曲9曲》
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番 ハ短調 op.37

316 21:00-22:15（75'）
Ticket 〈事前練習2回付パート別〉　6才
ソプラノ・アルト・テノール・バス 各¥4,000
〈当日参加〉S¥3,000 A¥2,500 B¥1,500
〈ファイナルコンサート"みんなで第九"〉
高橋絵里（S）、池田香織（A）、西村悟（T）、大山大輔（Br）、東響コーラス（合唱）、東京ユヴェントス・フィルハーモニー合唱団（合唱）、新日本フィルハーモニー交響楽団、井上道義（指揮）
ベートーヴェン：交響曲第9番 ニ短調 op.125「合唱付き」
*客席の皆さんも合唱にご参加いただけます。

ホールB7 〈マリー〉 822席 Pコード 597-802

321 10:00-10:45（45'）
Ticket 指定席¥2,800 サイドビュー¥2,600　6才
アブデル・ラーマン・エル＝バシャ（p）
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第15番 ニ長調 op.28「田園」
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第23番 ヘ短調 op.57「熱情」

322 11:45-12:30（45'）
Ticket 指定席¥2,800 サイドビュー¥2,600　6才
アンヌ・ケフェレック（p）
シンフォニア・ヴァルソヴィア・カメラータ
ベートーヴェン：11の新バガテル op.119から 第1番、第3番
ベートーヴェン：6つのバガテル op.126から 第5番
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第4番 ト長調 op.58（ピアノと弦楽五重奏版）

323 13:30-14:15（45'）
Ticket 指定席¥2,800 サイドビュー¥2,600　6才
〈サプライズ・コンサート〉
出演者はルネからのサプライズ
当日をお楽しみに！！
ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第1番 ニ長調 op.12-1
ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第5番 ニ長調 op.70-1「精霊」

324 15:15-16:00（45'）
Ticket 指定席¥2,800 サイドビュー¥2,600　6才
エカテリンブルク・フィルハーモニー合唱団
アンドレイ・ペトレンコ（指揮）
未定（p）
ベートーヴェン：オペラ「フィデリオ」op.72
（演奏会形式・抜粋上演/ピアノ伴奏版）

325 17:00-18:00（60'）
Ticket 指定席¥2,800 サイドビュー¥2,600　6才
〈9 ヌフ〉
フェリシアン・ブリュ（アコーディオン）
エドゥアール・マカレス（コントラバス）
エルミール弦楽四重奏団（弦楽四重奏）
「ヌフ」：ベートーヴェンの9つの交響曲、9文字で構成されるA-C-C-O-R-D-E-O-N（アコーディオン）…、2020年偉大なる作曲家へのオマージュとしてアコーディオン奏者には何ができるだろうか？フェリシアン・ブリュはそれぞれに異なる感性を持つ9人の作曲家を集め、各々にベートーヴェン作品の特徴的な要素を用いた新作を委嘱、独創的なプロジェクト「9 ヌフ」を立ち上げました。

326 19:15-20:00（45'）
Ticket 指定席¥2,800 サイドビュー¥2,600　6才
〈ハバナのベートーヴェン〉
ヨアキム・ホースレイ カルテット（クラシック&ラテン音楽のフュージョン・ピアノ）
手やスティックを用いてピアノをまるでオーケストラの打楽器のように奏でるアメリカ人ピアニスト・マルチプレイヤーのヨアキム・ホースレイは聴衆を音楽ジャンルの垣根を超える旅へと誘います。ラテンアメリカ、特にキューバのリズムに深く魅入られたホースレイは、かの有名なベートーヴェン交響曲第7番の主題をルンバ風にアレンジしました。その驚くべきステージをお楽しみください！

327 21:00-21:45（45'）
Ticket 指定席¥2,800 サイドビュー¥2,600　6才
〈ベートーヴェン風即興サロン〉
野平一郎（p）
パスカル・アモワイエル（p）
2人の熟練ピアニストによる即興演奏

ホールB5(2) 〈ジュリエッタ〉 256席 Pコード 597-803

331 10:15-11:15（60'）
Ticket 指定席¥2,600　6才
オリヴィエ・シャルリエ（vl）
エマニュエル・シュトロッセ（p）
ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第5番 ヘ長調 op.24「春」
ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第9番 イ長調 op.47「クロイツェル」

332 12:15-13:00（45'）
Ticket 指定席¥2,600　6才
アルデオ四重奏団（弦楽四重奏）
ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第9番 ハ長調 op.59-3「ラズモフスキー第3番」
ベートーヴェン：大フーガ 変ロ長調 op.133

333 14:00-14:45（45'）
Ticket 指定席¥2,600　6才
クァルテット ベルリン・トウキョウ(弦楽四重奏)
ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第12番 変ホ長調 op.127

334 15:45-16:30（45'）
Ticket 指定席¥2,600　6才
ストラスブール七重奏団
ベートーヴェン：七重奏曲 変ホ長調 op.20

335 17:30-18:15（45'）
Ticket 指定席¥2,600　6才
〈天才作曲家が遺したもの ベートーヴェン250〉
VOCES8
ジェームズ・シャーロック（p）
ベートーヴェン：合唱幻想曲 ハ短調 op.80から フィナーレ、悲歌 op.118、カンタータ「静かな海と楽しい航海」op.112、ベートーヴェン（パーシー編）：12のスコットランドの歌 WoO156からロッホナガー、ベートーヴェン：25のアイルランドの歌 WoO152から さらば幸せよ、さらばナンシーよ 、みどり児に寄す op.108、クレメンツ：Beethoven Re-arranged

336 19:15-20:00（45'）
Ticket 指定席¥2,600　6才
藤田真央（p）
モーツァルト：ピアノ・ソナタ第12番ヘ長調K332
ベートーヴェン：ロンド・ア・カプリッチョ「なくした小銭への怒り」op.129
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第8番 ハ短調 op.13「悲愴」

337 21:00-21:45（45'）
Ticket 指定席¥2,600　6才
トリオ・オウオン（ピアノ三重奏）
川本嘉子（va）
ベートーヴェン（リース編）：交響曲第3番 変ホ長調 op.55「英雄」（ピアノ四重奏版）

ホールC 〈エレオノーレ〉 1,492席 Pコード 597-804

341 9:45-10:40（55'）
Ticket S¥3,000 A¥2,500　3才
〈名手率いる精鋭たちの「英雄」〉
ロイヤル・ノーザン・シンフォニア
ラルス・フォークト（指揮）
ベートーヴェン：バレエ「プロメテウスの創造物」op.43から　序曲
ベートーヴェン：交響曲第3番 変ホ長調 op.55「英雄」

342 11:40-12:40（60'）
Ticket S¥3,000 A¥2,500　6才
〈ベートーヴェン合唱名曲選〉
ラケル・カマリーナ（S）
未定（Br）
アンサンブル・エデス（合唱）
シンフォニア・ヴァルソヴィア
マチュー・ロマーノ（指揮）
ネーフェ：コラール
ベートーヴェン：悲歌 op.118
ベートーヴェン：皇帝ヨーゼフ2世葬送カンタータ WoO87
ベートーヴェン：カンタータ「静かな海と楽しい航海」op.112

343 13:40-14:35（55'）
Ticket S¥3,000 A¥2,500　6才
〈楽聖の隠れた自信作、交響曲第8番〉
アンティエ・ヴァイトハース（vl）
ターニャ・テツラフ（vc）
ロイヤル・ノーザン・シンフォニア
ラルス・フォークト（p・指揮）
ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第5番 ニ長調 op.70-1「精霊」
ベートーヴェン：交響曲第8番 ヘ長調 op.93

344 15:30-16:15（45'）
Ticket S¥3,000 A¥2,500　6才
〈至高のヴァイオリン協奏曲〉
ロイヤル・ノーザン・シンフォニア
アンティエ・ヴァイトハース（vl・指揮）
ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 op.61

345 17:15-18:10（55'）
Ticket S¥3,000 A¥2,500　6才
〈ベートーヴェンに憧れた
ブラームスの「英雄」〉
新日本フィルハーモニー交響楽団
三ツ橋敬子（指揮）
西村朗：ベートーヴェンの8つの交響曲による小交響曲
ブラームス：交響曲第3番ヘ長調 op.30

346 19:10-20:25（75'）
Ticket S¥3,000 A¥2,500　6才
〈3つの「第九」、歓喜の歌〉
盛田麻央（S）、杉山由紀（A）、伊藤達人（T）、大川博（Br）、エカテリンブルク・フィルハーモニー合唱団、アンドレイ・ペトレンコ（指揮）、ナタナエル・グーアン（p）、タンギー・ド・ウィリアンクール（p）、広瀬悦子（p）
ベートーヴェン：交響曲第9番 ニ短調 op.125「合唱付」から第4楽章（ピアノと合唱版）
［リスト編］、［ワーグナー編］、［カルクブレンナー編］
"第九"には3人の作曲家によるピアノと合唱版が存在した！
4楽章のみを三者三様の編曲版で聴き比べる、前代未聞のコンサート。

ホールD7 〈アントーニエ〉 221席 Pコード 597-805

351 9:30-10:15（45'）
Ticket 指定席¥2,900　6才
トリオ・アーノルド（弦楽三重奏）
ベートーヴェン：弦楽三重奏曲第1番 変ホ長調 op.3
ベートーヴェン：2つのオブリガート眼鏡つきの二重奏曲 変ホ長調 WoO.32

352 11:15-12:00（45'）
Ticket 指定席¥2,900　6才
福間洸太朗（p）
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第8番 ハ短調 op.13「悲愴」
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第17番 ニ短調 op.31-2「テンペスト」

353 13:00-13:45（45'）
Ticket 指定席¥2,900　6才
アレクサンドル・ギンジン（p）
アンドレイ・コロベイニコフ（p）
レーガー：ベートーヴェンの主題による変奏曲とフーガ op.86
サン＝サーンス：ベートーヴェンの主題による変奏曲 op.35

354 14:45-15:40（55'）
Ticket 指定席¥2,900　6才
梁美沙［ヤン・ミサ］（vl）
ネルソン・ゲルナー（p）
ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第6番 イ長調 op.30-1
ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第10番 ト長調 op.96

355 16:45-17:45（60'）
Ticket 指定席¥2,900　6才
〈ベートーヴェン歌曲集III〉
ラケル・カマリーナ（S）、未定（Br）、未定（B・Br）、辻彩奈（vl）、アナスタシア・コベキナ（vc）、ヨアン・エロー（p）
ベートーヴェン：6つの歌 op.75
ベートーヴェン：「25のスコットランドの歌」op.108 から 1～13

356 18:45-19:30（45'）
Ticket 指定席¥2,900　6才
アンティエ・ヴァイトハース（vl）
ターニャ・テツラフ（vc）
マリオ・ヘリング（p）
ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第4番 変ロ長調 op.11「街の歌」ほか

357 20:30-21:15（45'）
Ticket 指定席¥2,900　6才
アナスタシア・コベキナ（vc）
ダヴィッド・カドゥシュ（p）
ベートーヴェン：チェロ・ソナタ第5番 ニ長調 op.102-2
ベートーヴェン：チェロ・ソナタ第3番 イ長調 op.69

358 22:15-23:00（45'）
Ticket 指定席¥2,900　18才
〈ベートーヴェン名作交響曲たちのリズム
～多国籍打楽器アンサンブルの饗宴〉
オルケスタ・ナッジ！ナッジ！

G409 〈ヨゼフィーネ〉 153席 Pコード 597-806

361 9:30-10:15（45'）
Ticket 指定席¥2,500　6才
酒井茜（p）
ベートーヴェン：ポロネーズ op.89
ベートーヴェン（リスト編）：交響曲第5番 ハ短調 op.67「運命」

362 11:15-12:00（45'）
Ticket 指定席¥2,500　6才
〈11人の若手実力派ピアニストたちによる
ベートーヴェン・ピアノソナタ・ツィクルスIX〉
ヌール・アヤディ（p）
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第19番 ト短調 op.49-1
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第20番 ト長調 op.49-2
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第26番 変ホ長調 op.81a「告別」

363 13:15-14:00（45'）
Ticket 指定席¥2,500　6才
クレール・デゼール（p）
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第24番 嬰ヘ長調 op.78「テレーゼ」
シューマン：ベートーヴェンの主題による自由な変奏形式の練習曲
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第26番 変ホ長調 op.81a「告別」
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第28番 イ長調 op.101

364 15:00-15:45（45'）
Ticket 指定席¥2,500　6才
〈11人の若手実力派ピアニストたちによる
ベートーヴェン・ピアノソナタ・ツィクルスX〉
ホルヘ・ゴンサレス・ブアハサン（p）
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第21番 ハ長調 op.53「ワルトシュタイン」
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第31番 変イ長調 op.110

365 16:45-17:35（50'）
Ticket 指定席¥2,500　6才
北村朋幹（p）
NCPAカルテット・メンバーによるアンサンブル
ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第7番 変ロ長調 op.97「大公」
ジュリアン・ユー：新作委嘱（世界初演）

366 18:35-19:35（60'）
Ticket 指定席¥2,500　6才
〈11人の若手実力派ピアニストたちによる
ベートーヴェン・ピアノソナタ・ツィクルスXI〉
エリック・ブレール・ゲナント・ノッテボーム（p）
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第6番 ヘ長調 op.10-2
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第1番 ヘ短調 op.2-1
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第17番 ニ短調 op.31-2「テンペスト」

367 20:35-21:20（45'）
Ticket 指定席¥2,500　6才
ヴィタリ・ユシュマノフ（Br）
アレクサンドル・ギンジン（p）
ベートーヴェン歌曲集